

గలకలనవ్వులోఁ గన్నులు మెరియ
నాప్రేమరత్నంబు సవ్వుచున్నాఁడె!

౨

తెమ్మెరపాటలోఁ దేరినచలువఁ
దుమ్మెడపాటలోఁ దోచునాదంబుఁ
బువ్వులపాటలోఁ బొడమినతేనె
వెన్నెలపాటలో వెడలిననిగ్గు
రాగమాలికఁ జేర్చి రతనాలపాట
సుకవినై పాడుచు సొగయుచు నుండ
నీప్రేమకరముల నెమ్మేను నిమిరి
నాప్రేమరత్నమా సవ్వుచున్నావె!

3

మధువనస్పతులతో మందు నేవించి
యజ్ఞానరోగంబు నడఁగింపలేక
మధురాక్షరములతో మంత్రముల్ చదివి
యాశాపిశాచంబు నదలింపలేక
విస్తృతారణ్యముల్ విశ్వకోశములు
శోధించి శోధించి చూచుచు నుండ
సిద్ధామృతం బిట్ట చేతిలోఁ బెట్టి
నాప్రేమరత్నమా సవ్వుచున్నావె!

అల్పలయ భాగము

౪

విరిదండలకు నెంతో విలువ లేదనుచు
స్వర్ణభూషణముల సంతరించితిని;
బంగారునగ లెంతో బరు వయ్యె ననుచు
మెఱుఁగులకై గ్రుడ్లు మిడుకరించితిని;
యాసించువారికే యలజడుల్ గాని
కోరుకోరికలకుఁ గొదలు లేవనుచు
నాజ్ఞానమూర్తివై ననుఁ బ్రబోధించి
నాప్రేమరత్నమా సప్రసూచున్నావె!

౫

జోడుదొవ్వెలు వెల్లు చూపించుచున్న
సూర్యచంద్రులు కాంతి నూచించుచున్న
మనసులో సేమాయ మబ్బు పట్టినదొ
కడలెల్ల గాఢాంధకారమే యయ్యె;
ఈచిమ్మచీకటి కీవెల్లునకును
సేనాఁటిసంబంధ మెఱిఁగింపు మనిన
నామాటతోడనే నను హెచ్చరించి
నాప్రేమరత్నమా సప్రసూచున్నావె!

౬

కనుఁగొన్నయట్టుగాఁ గలలఁ గాంచితిని;
గడ్గదస్వరముతోఁ గలవరించితిని,

మెఱసినచోటెల్ల మెలపుతో వెదకి
 దొరకినమణి యెల్ల దొలిచి చూచితిని,
 ఇన్నింటఁ గనరాని యారత్నమూర్తి
 కన్నీటిలోననే గానవచ్చుటకుఁ
 బాత్పర్య మేమని తలపోయుచుండ
 నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నా వె!

చేయిజాతెడుబిడ్డ చెలువంబుఁ జూచి
 చిదిమివై చెడుకొమ్మ చిగురాకుఁ జూచి
 యారిపోయెడుదివ్వె యందంబుఁ జూచి
 జాతిపోయెడుచుక్క చందంబుఁ జూచి
 వట్టిపోయెడు నేటివడిసీటిఁ జూచి
 వాడిపోయెడిపువ్వు పగనవ్వుఁ జూచి
 ప్రకృతిలీలలఁ జూచి ప్రణయంబుఁ జూచి
 నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నా వె!

కళల జాతించెడి కడసారివెలుగుఁ
 జుక్క పుట్టిననాఁడె చూడలేనైతి;
 నెత్తావు లెడలించు నిట్టూర్పుఁ బొగలఁ
 బూవు పుట్టిననాఁడె పొడగాననైతి;

నిఖిలంబు వెలిగించు నీచిత్రకళల
సకలంబు మఱిగించు చాయ లెక్కడివో
నీదివ్యతత్త్వంబు నేటికిఁ జూపి
నాజ్ఞానరత్నమూ నవ్వుచున్నావే!

ప్రేమరత్నము స్వర్ణ పేటికఁ బెట్టి
మమకారమునఁ జిక్కి మఱచిపోయితిని;
భావరత్నము జాభువాపూల దాచి
మదవాసనలఁ జొక్కి మఱచిపోయితిని;
జీవరత్నముఁ బైడిచెంగున ముడిచి
మాయలోపలఁ జిక్కి మఱచిపోయితిని;
నన్నె నే మఱచిన నావంకఁ జూచి
నాజ్ఞానరత్నమూ నవ్వుచున్నావే!

౧౦

నానాటికిని దోచు నాయింటిదువ్వ
యేనాటి కానాడె యెత్తి పోసితిని;
ఏమూల నుంటివో యీ వందులోనె
బంగారుతీగలఁ బండించినావు;
శనుపాపలో నున్న కల్యాణమూర్తి
నిందాకఁ గనలేని యీమందమతికి
దివ్వెఁ జూపఁగ దివ్వెఁ దేవలె నంచు
నాప్రేమరత్నమూ నవ్వుచున్నావే!

౧౧

ఘనపుటంబులనై నఁ గ్రాగనినీపు
 కన్నీటివేడికే కరుగుటఁ గాంచి
 తొమ్మిదినిధులై నఁ దూగనినీపు
 తీయనిమాటకే తేలుటఁ గాంచి
 యీరేడుజగములం దిముడనినీపు
 నలుసంతకంటిలో నటియింపఁ గాంచి,
 యీవింత లేమంచు నే నెంచుచుండ
 నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నా వె!

౧౨

ఏపుణ్యగరిమనో యీతళ్ళు గలుగ
 నేయదృష్టముననో యెగురుట గలుగ
 నిర్మలజ్యోతిని నేనే యటంచు
 మిణుగురుపురుగునై మెఱసిపోయితిని;
 నిఖిలంబు వెలయించు నీమూర్తి యెదుట
 మినుమానికముగూడ మిణుగురే యనుచు
 నీదివ్యతత్త్వంబు నేటికిఁ జూపి
 నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నా వె!

౧౩

పాదాలకడఁ బుట్టి పసివూపపిందె
 తెల్లియకుండఁగఁ దన్ను దిగ్మింగుచుండ

భావింపలేని యీ ప్రసవంపు బాల
కమ్మదావుల నెల్ల కడలఁ బ్రాకించి
యింతమాత్రానకే యెదలోనఁ బొంగి
ముడుతవాటిన తన మొగ మింతచేయఁ
జింతలో నింతలోఁ జిలునవ్వు లనుచు
నాప్రేమరత్న మా నవ్వుచున్నా వె!

౧౮

ఏమూలనుండియో యెప్పుడో వచ్చి
చిగురుగొంగులనున్న జీవధనంబుఁ
బొంచుండి యెవ్వరో పుణకుచునుండఁ
దెలియంగలేని యీతీవతన్వంగీ
వలపించుచిన్నెలనన్నెలఁ జూపి
సహకారమునఁ గోర్కి సాగించుచుండఁ
జింతలో నింతలోఁ జిలునవ్వు లనుచు
నాప్రేమరత్న మా నవ్వుచున్నా వె!

౧౯

వాలుకాకణముల వరమణుల్ చేసి
వెలిగింపఁజాలు నీవిమలతేజంబు
వారిశీకరముల వాహినుల్ చేసి
ప్రవహింపఁజేయు నీప్రణయామృతంబు,
అల్పరేణువుల బ్రహ్మాండముల్ చేసి
యాడింపఁజాలు నీయద్భుతశక్తి

నేనొక్కసారిగా నీకళాలీలఁ
దెలిసి కన్గొనఁగంటి దివ్యరత్నంబ!

౧౬

కరుణాపయోరాశి గర్భంబునుండి
యమృతకుంభంబుతో నవతరించితివా?
కనకభూమిధర గర్భంబునుండి
యమృతవాహినులతో నవతరించితివా?
గగనకల్లోలినీ గర్భంబునుండి
యమృతాంశుకళలతో నవతరించితివా?
నాజ్ఞానమూర్తివై ననుఁ బ్రబోధించి
పరమార్థ మెఱిగింపు ప్రణయరత్నంబ!

౧౭

కాలజీమూతాంధకారగర్భమున
నేమియుఁ దోఁపక యే నున్న పేళ
సన్నిధిఁ బెన్నిధి చాడునఁ దోచి
కన్నుల వెన్నెలఁ గాయించినపుడె
కాననికన్నులఁ గలఁగూర్చు వెలుంగు
నీలోపలివెలుంగు నేఁ జూడఁగంటి
నే వెల్లునుండి నీ కీవెల్లు కలిగెఁ
జెప్పవే చెప్పవే జీవరత్నంబ!

౧౮

చిన్నిచెక్కులఁ బాలజిడ్డులు మెఱయు
చిన్నారిపనుఁబాప చిఱునవ్వు వెలుగు,
బారలు సాచి పైఁ బడుబిడ్డ నెత్తి
కాఁగిలించెడి తల్లికన్నల వెలుగు,
ప్రథమదర్శనమునఁ బ్రణయంబు నించు
తరుణులవలచూపుఁదరఁగల వెలుగు,
నీవెల్లులోపలనే యెల్లు తోఁచె
బలుకు మీచిత్రంబు భావరత్నంబ!

౧౯

సంజకెంజాయల సానదీరితివా
చక్కనిచుక్కల జతలఁ జేరితివా
తొలుకారుమెఱుపులతోట లేలితివా
వెలలేనివెన్నెలవెల్లిఁ దేలితివా
విజ్ఞానదీపిక వెలుగులోనుండి
విశ్వంబు వెలయింప వెడలివచ్చితివా
నిజముగా నీవెల్లు నీ కెల్లు గలిగె
దెలుపవే తెలుపవే దివ్యరత్నంబ!

౨౦

తల్లిదండ్రులు లేక తనయులు లేక
యిష్టబంధులు లేక యిల్లాలు లేక
కుడువఁ గూడును గట్ట గుడ్డయు లేక
దిక్కిది విలపించు దీనమానవుల

యాకటిమంట వెన్నంటినకడుపు
 లగ్నికొండలరీతి నదగుచునుండ
 నార్తులఁ దొలఁగించు నమృతంపుఁగళం
 బ్రసరింపవే నీవు ప్రాణయరత్నంబ!

౨౦

కామాదివికృతులు కంచెలఁ గొట్ట
 వాతాదిదోషముల్ వడిసుమల్ వెట్టఁ
 దనవార్తలైనను దరిఁ జేరరాని
 ఘనరోగముల సుక్కి కడగండ్లఁ జిక్కి
 కన్నవారల కెల్లఁ గడుపులు దఱుగ
 దుస్సహబాధల దురస్థిలుచారి
 నదయుండవై చూచి సంజీవకళలఁ
 జలికించి ప్రోవవే సిద్ధరత్నంబ!

౨౧

నిత్యకళ్యాణంబు నిష్పచ్చరమున
 నూషరక్షే త్రాన సుద్యానవనము
 కమ్మనివిరిజమ్మి గలుషపంకమునఁ
 జివికించుచింతలోఁ జిలునవ్వుమొలక
 యమృత కాసారంబు నమ్మరుభూమి
 దుఃఖసాగరములో దుగ్ధ ఫేనంబు
 సంతరింపఁగఁజాలు సౌఖ్యరకళలు
 కలవుగా నీలోనఁ గాంతిరత్నంబ!

౨౩

ఆర్తస్వరంబులో నానందగీత
మాలకింపఁగఁజాలు సమృతమూర్తులకుఁ
దీప్తశాపంబులో దీప్తనవదము
పట్టిపాడఁగఁజాలు పరమశాంతులకు
మోహజాలంబులో ముక్తిమార్గంబు
తరచి కన్గొనఁజాలు తత్త్వవేత్తలకు
నీదివ్యకళ కళానిలయమో యేమొ
సత్యంబుఁ డెలుపవే జ్ఞానరత్నంబ!

౨౪

అద్దించి రెవ్వరో యాకారలీలఁ
జిత్రించి రెవ్వరో చిత్రవర్ణముల
మెఱపించి రెవ్వరో మింటి కెక్కించి
మఱపించి రెవ్వరో మాయఁ జిక్కించి
యే నింద్రధనువనై యిన్నాశ్శదాఁక
సెండవానల నంది నిలుకుచుఁ దుడకు
నీనిత్యకళ్యాణసిర్మలకళలఁ
డెలిసి కన్గొనఁగంటి దివ్యరత్నంబ!

౨౫

చక్కనిచుక్కల చకచకల్ సూచి
నిద్రంపుమొగ్గల నిగనిగల్ సూచి

తామరపై నీటితళతళల్ నూచి
మింటిపై మిణుగురు మిలమిలల్ నూచి
నాడెంబు దెలియని నాశైశవమున
నవి యెల్ల రత్నాలె యనుకొంటిఁ గాని
బొగ్గులలో మణుల్ పుట్టించు నిన్నుఁ
దెలియంగలేనైతి దివ్యరత్నంబ!

—౨౬

ఎఱుంగనితనములో నేడుపులో నె
పకపక నవ్వితిఁ బసుపుఁబొత్తిళ్ళ;
నానవ్వు లావేళ నాతల్లిప్రేమఁ
దళుకొత్తుకన్నులఁ దళతళలాడె;
ఆనవ్వు లాతల్లు లానాఁటినుండి
యీనాఁటిదాఁక నే నీక్షింపనైతి
నేఁటి కాచిఱునవ్వు నీకంట మెఱయ
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

—౨౭

ఆనాఁడు పసిపాప నై యున్ననాఁడు
తూగుటుయ్యాలలోఁ దూగెడునాఁడు
జోలపాటలలోనఁ జొక్కెడునాఁడు
తెలివియు నిద్రయుఁ దెలియనినాఁడు
ఈపు నే ననుభేద మెఱుంగనినాఁడు
కూచి చూడనిరీతిఁ జూచితి నాఁడు;

నాయదృష్టంబున నాటికి నేడు
తెలిసి నిస్సంగంతి దివ్యరత్నంబు!

—౨౮—

నిడుదపెన్నెఱులలోఁ నీలాలఁ జూచి
పక్వాధరములలోఁ బగడాలఁ జూచి
మొలకదంతములలో ముత్యాలఁ జూచి
రమ్యహాసములలో రతనాలఁ జూచి
రతనాలగను లన్న రమణులే యనుచు
యశావనమదముచే నలరితిఁగాని
నిత్యమోహనకళల్ నీసొమ్ము లనుచు
భావింపలేనై తిఁ బ్రణయరత్నంబు!

తోలఁగిపోయినదాఁకఁ ముల్గింపఁజాలు
సౌభాగ్యనైభవసంపత్తిఁ జూచి
వయసు తీరినదాఁక వలపింపఁజూచు
కామినీమణులసింగారంబుఁ జూచి,
కామాంధకారంబు గన్నులఁ గప్ప
నీవంకఁ గనలేక నేనున్న వేళ
నాదివ్వె వెలిగించి నావంకఁ జూచి
నాప్రేమరత్న మా నవ్వుచున్నానె!

30

కలికివాల్జూపుల కలకల లేక
క్షీణము యుగంబుగాఁ గడవిన నేను,
మిసిమిబంగారంపు మిలమిల లేక
గడియ కల్పంబుగాఁ గడవిన నేను,
ప్రాణంబునకుఁ బ్రాణమై యున్న నిన్ను
మఱచియుండినయల్లె మది నెంచునెతి;
ఈమందమతిఁ జూచి యిన్వాత్సల్యచాఁక
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

31

కన్నులలో వెల్లు కనుఁగొనలేక
పపలింటిలో వెల్లు పరికింపలేక
పాడింటిగోడల పై సందులందుఁ
జీకటిగూటిలోఁ జిక్కిపోయితిని;
ఇంతింతకను లున్న యీగుడ్లగుంబ
తీమిరరోగము మాన్పఁ దెలివిమం దిచ్చి
చీకటిపారఁ దీసి చేతిలోఁ బెట్టి
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

32

గాజువారిని చిల్లిగవ్వలఁ జూచి
పసికేమాలిన గడ్డిపరకలఁ జూచి

గాలిఁ దూలెడు పొల్లుకాయలఁ జూచి
పెటిలిపోయెడి కుండపెంకులఁ జూచి
పేరాసవోని నాపెద్దకాలమున
హేమరత్నము లంచు నెంచితి; గాని
కోర్కకుల్ పండించు గుణమణి నిన్ను
సాధింపలేనై తి జ్ఞానరత్నంబ!

33

ననుఁ బ్రాణముగ నెంచు నాకన్నతల్లి
యడిగిన వెల్ల నా కందించుచుండఁ
దనివి తీరక యాన తల కెక్కి త్రిప్ప
దేశదేశంబులఁ దిరుగుచునుండఁ
దిరిసి కూర్చినతేనె తెరఁ గొంచుఁ బోవు
నెఱుకువానిని దేనెటీగలఁ జూపి
నాచూపుతోడనే ననుఁ బ్రబోధించి
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

34

చీకటు లడఁగించు చేదివ్వోనె
కనకసాధంబులఁ గాల్చినై చితిని,
ఆమంతుంబు లడఁచు నమృతంబుతోనె
తీయనిప్రాణముల్ తీస్సినై చితిని,
నత్యంబు బోధించు చదువులతోనె
మఱిపించి జగ మెల్ల మాడఁచు శక్తిని

నాతప్పు మన్నించి ననుఁ గటాక్షించి
దర్శనం బిచ్చితే దైవరత్నంబ!

3౫

పన్నీటఁ బెంచిన ప్రణయంపుఁదోటఁ
గొన్నెత్తురులసోనఁ గురిసి ముంచితిని;
మాఱిఁ దాల్చుచునుండు మణికిరీటంబుఁ
బాదరక్షల మట్టి పగులఁ గొట్టితిని;
కొఱవిదయ్యముఁబోసి కోపంబుచేత
నిలు వెల్ల సిప్పుగా నే నున్న వేళ
నీశాంతకరముల నెమ్మేసు నిమిరి
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

3౬

దోమనై గజరాజు దొరసి ముట్టితిని,
రిక్కనై రేరాజు రెక్కఁ బట్టితిని;
ఈగనై ఖగరాజు నెదిరి నిల్చితిని,
పురుగనై ఫణిరాజుఁ బోరఁ బిల్చితిని;
ఒడ లెఱుంగని గర్వ ముప్పుంగిపోవ
నెదిరి న న్నెఱుంగక యే నున్న వేళ
నాపుస్తకంబులొ నావేరుఁ జూపి
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

32

ప్రకృతిరాజ్యంబునఁ బలుచూఁడుఁ దిరిగి
స్వప్నరాజ్యంబుతో నరిచూచి చూచి
సౌఖ్యవాహినులలో స్నానంబులాడి
ద్యుఖవాహినులతోఁ దులఁ దూఁచి తూఁచి
తలక్రిందు గావించి తల కంటగించి
తెలిసియుఁ దెలియక తిరిగి వేసారి
యాకస్మికముగ నీయానందకళల
వెలుగున మేల్కొంటి విమలరత్నంబ!

33

నిరుపేదలకుఁ బొట్ట నిండుటఁ జూచి
నిధినాథు లాకట నీల్లుటఁ జూచి
కోరక సౌఖ్యముల్ కూడుటఁ జూచి
త్రోయక సంపదల్ తొలఁగుటఁ జూచి
చూచి చూడనిరీతి నుఖద్యుఖములకు
నీడ తొడురుగాని నీయున్నచోటుఁ
గోటి కొక్కఁడుఁ జేరుకొనఁజాలఁ డనుచు
నాపేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

34

సేపున కంబులో నీయాకులొస
నీపాట నీపేద నీ గానరేక.

నీచరిత్రంబులో నీకీర్తిలోన
 నీమూర్తి నీవెల్లు నే గానలేక,
 సాదస్వతం బెల్ల సాధించి చూచి
 విశ్వకోశం బెల్ల వెదకి గాలించి
 యింకేది గతి యంచు నెదఁ గుందుచుండ
 దర్శనం బిచ్చితే దై వరత్నంబ!

౪౦

నుడిగాడ్చుటెండల సోలిపోకుండఁ
 బక్షి నై నినుఁ గూర్చి పాడుకోనిమ్ము!
 మబ్బు పెందెరలలో మాటు గాకుండఁ
 జుక్కనై నీసాంపుఁ జూచుకోనిమ్ము!
 ఇసుకకొండలదండ నింకిపోకుండ
 సెలయేటి నై నిన్నుఁ జేరుకోనిమ్ము!
 నీకొల్వుఁ గోరితి నిరతంబు, నిన్ను
 సేవించుకోనిమ్ము జీవరత్నంబ!

౪౧

అమ్మలపొదులతో నమృతరసంబుఁ
 బువ్వదీవలకును బోసెడివేళఁ
 గొదమతుమ్మెద నొవ్వఁ గుట్టినచేత
 గున్నపొన్నకు బోదెఁ గూరుచువేళ
 ముల్లనాటినపాదముల నల్లనరిగి
 మల్లెతీవకు నీరు మలపించువేళఁ

తృతీయభాగము

బ్రణయంపుఁ బూదోటఁ బచ్చికబైట
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

౪౨

పాపపుఁగొండలు బరువంటిఁగాని,
పైఁడికొండలకునై ప్రాకులాడితి నె?
నిలుపుమీ నన్ను నన్నిధి నంటిఁగాని,
పెన్నిధు లిమ్మని పెనఁగులాడితి నె?
కఱకురాళ్ళను గూడఁ గన్నీరు గురియ
పెట్టినై నినుఁగూర్చి విలపించుచుండ
నేమూలనో దాఁగి యిన్నాళ్ళదాఁక
నాప్రేమరత్న నవ్వుచున్నావె!

౪౩

నీమాట లనుచుంటి నిను మెచ్చుచుంటి
నీకలల్ గనుచుంటి నిన్నెంచుచుంటి
నీపాట వినుచుంటి నీచెంతనుంటి
నీలీలఁ గనుచుంటి నీలోననుంటి
నివియెల్ల నిట్లుండ నిన్నాళ్ళదాఁక
నెన్నియో జన్మంబు లెత్తితిఁగాని
కన్నుండి నీమూర్తిఁ గననైతి ననుచు
నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

౪౪

కాంతులు గలచోటఁ గన్నులు మూసి
 చీకటిబీటిలోఁ జిందులాడితిని;
 ప్రణయంబుగలచోట భావంబు దాచి
 యల్ల రిమూఁకతో నాటలాడితిని;
 నాకంటిదీపంబు నాజుంటితేనఁ
 దెమ్మని యెప్పుడైనఁ దీండ్రింతు ననుచుఁ
 బదిలంబు చేసిన వీరమాపు నిన్నుఁ
 దెలిసి నేటికిఁ గంటి దివ్యరత్నంబ!

౪౫

చిత్రంబు తెన్ని యో చేసితిఁగాని
 నీమూర్తిఁ జిత్రంప నేనేననెతి;
 ఎన్నియో వన్నెల నెఱిగితిఁగాని
 నీవన్నె లద్దింప నేనేననెతి;
 పలుకుతకందని భావరత్నంబుఁ
 గన్నులఁ జూపించు కళలచే మెలయు
 కవితనై నినుఁగూర్చి గాసంబు చేయ
 నాప్రేమరత్నఁజూ నవ్వుచున్నా నే!

౪౬.

నాభక్తి పెల్లున నటియింతుఁగాని
 నటియించు మెప్పులు నాకేమి తెలియు?

నాప్రేమ పొంగున నవ్వుదుఁ గాని
నవ్వించుత్రిప్పలు నా కేమి తెలియు?
కవిత యబ్బెనుగానఁ గలసి నిన్ బాడి
నాట్యంబు నేయుచు నవ్వుచునుందు
నెవ్వరేమనుకొన్న నింకేమి నాకుఁ
దెలిసికొంటిని నిన్ను దివ్యరత్నంబ!

౪౭

వర్ణంబు లెల్ల నీవన్నెలో నుండ
శబ్దంబు లెల్ల నీచదువులో నుండ
నర్థంబు లెల్ల నీయాత్మ్యో నుండ
భావంబు లెల్ల నీవదములో నుండఁ
గల్గున లెల్ల నీకాంతిలో నుండఁ
కవిత లన్నియును నీకళలలో నుండ
నేను పాడినపాట నీపాట గాక
వేరె యెక్కడిపాట విబుధరత్నంబ!

౪౮

నీరెండోసఁ బన్నీరు పొంగించి
వెన్నెలవెలుగులో వెన్నదీయించి
చుక్కలలో దేనెచుక్క లొల్కించి
పలుకులలోననే భావముల్ చూపి
కవితచే లోకంబు కన్నులమూయు
కవిని నీలీలాసుకవిని గావించి

ప్రణయరాగమున నీపాట పాడించి
నాప్రేమరత్నమా సవ్వచున్నావె!

౪౯

నీనామగానంబు నేఁ జేయువేళ
నగుఁగాక మలహరి యానందలహరి;
నీమంత్రము జపంబు నేఁ జేయువేళఁ
బ్రత్యేకబీజంబుఁ బ్రణవమాఁగాక;
నీగుణధ్యానంబు నేఁ జేయువేళ
ఘనకీర్తి యగుఁగాక కల్యాణమూర్తి;
గుఱి నిల్చుకొనువేళఁ గుటిలచిత్తంబు
చెదరకుండినఁ జాలు బీవరత్నంబు!

౫౦

కృపణత్వమునఁ జేసి కృషి చేయలేక
పండువంటిసొలంబు పసిబీడు చేసి
పెఱవారిమళ్ళలోఁ బేరానఁజేసి
పక్షులఁదోలుచుఁ బరిగెల నేటి
యాశలి దీరక యాయానపడుచుఁ
దప్పుదారులలో నె తడఁబడుచుండ
నాయదృష్టమున నన్నాళ్ళ కీవేళఁ
బ్రత్యక్ష మైతివే భాగ్యరత్నంబు!

౧౧

నీలంపుఁ దేవవెన్న నిధు లున్న వసుచు
 నేలకు నింగికి నిచ్చెనల్ గట్టి
 యేవేళఁ దప్పక యెక్కుచు దిగుచు
 నడియాసఁ దూలుచు నడలుచు నుండఁ
 బ్రొద్దుమూసినమబ్బు పొర నొత్త గించి
 నిలిచినచోటఁ బెన్ని ధులు చూపించి
 హంఛితంబులు నాకు వలదనిపించి
 నాభాగ్యరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

౧౨

నీవెల్లు నామది నిండుటేకాక
 నిఖిలదగంతముల్ నిండిపోయినది;
 నీయూవి నాయొడి నింపుటే కాక
 నిఖిలసంసారముల్ నింపివైచినది;
 నీమూర్తి నాచెంత నిలుచుటేకాక
 నిఖిలలోకంబుల నిలువరించినది;
 నేనింతవాడనై నీయంతవానిఁ
 దెలియు టబ్రము గాదె దివ్యరత్నంబ!

౧౩

విశ్వంబు నేలు నీవిభుత సూచింప
 తిలమాణిదేవీ కరదీపిక యుయ్యో;

భవదీయ సేవావిభవము సూచింప
రాజరత్నంబె నీరాజనం బయ్యెఁ;
దిలకింపరాని జ్యోతిర్మూర్తి వీవు
లక్ష్మింపరాని కళామూర్తి వీవు
నీదివ్యమూర్తి వర్ణింప నేనెంత?
దయఁజూడు దయఁజూడు దైవరత్నంబు!

౫౪

గాలివాన కొకింత కలఁగిపోకుండ
సుడిగుండములలోన సుడిసిపోకుండ
బలితంపుఁ గొండలఁ బగిలిపోకుండ
మొత్తంపుఁదరఁగల మునిఁగిపోకుండఁ
దడఁబాటుతో దారి తప్పిపోకుండ
నడిసముద్రంబులో నాయోడఁదిప్పు
నావికరత్నంబు సక్షత్ర మగుచు
నాప్రేమరత్నమా సప్రచున్నావె!

౫౫

సత్యమే జయమని చదివిన నేను
సాధింపలేనైతి జయకేతనంబు;
శాంతమే సుఖ మని చదివిన నేను
శోధింపలేనైతి సుఖనిధానంబు;
తెలియని తెలివితోఁ దిరిగెడి నాకుఁ
జిహ్వాతో మర్మంబు జగతి మర్మంబు

తృతీయభాగము

గరతలామలకంబు గాఁ దోచురీతిఁ
దెలిపి చూపితిగాదె దివ్యరత్నంబ!

౫౬

ప్రణయైకమూర్తి నాశజ్జరు నిలువఁ
గట్టంబు లెల్ల సుఖంబులే యయ్యెఁ
గల్యాణమూర్తి నాకన్నుల నిలువ
దుఃఖంబులెల్ల సంతోషంబు లయ్యె
నిర్మలమూర్తి నానెమ్మది నిలువ
నానంద మెల్ల బ్రహ్మానంద మయ్యె
నజ్జాన మెడలించు నానందకళలఁ
దెలియాడెద నింక దివ్యరత్నంబ!

౫౭

లోకంబులను గుడ్డిలో దాచి ప్రోచు
దివ్యమూర్తిని నిన్నుఁ దెలియంగలేక
తరుణియో పురుషుడో తలఁప నేమూర్తి
వీవని వెట్టినై యేనెంచుచుండి
మధురప్రణయ సుధామయ మాతృమూర్తి
మంగళవాత్సల్యమయ పితృమూర్తి
నీమూర్తి లోకలనే నాకుఁ జూపి
నొర్రేమరత్న మానత్వమన్నాది!

౫౮

సుపు రాచినయట్టి పసిడి రేకులను
 బైడిగంటములతోఁ బద్యముల్ న్రాసి
 చదువులగని యైన సర్వజ్ఞమణికిఁ
 గృతకృత్యతను గోరి కృతి నీయఁగంటిఁ;
 బ్రత్యక్షరమునందుఁ బ్రణయరసంబు;
 ప్రసరించెనో లేదో పరికింపుమంటి
 హృదయంబు గ్రహించు నింగితజ్ఞునకు
 విన్నపంబు లిఁకేల విబుధరత్నంబ!

౫౯

నవనిధు లర్పింప నావల్లఁగాక
 నవరసంబులు నింప నాచేతఁగాక
 నవరత్నములమూట నామాట గాక
 నవరాత్రిదీక్షలో నాశక్తి కొలఁది
 నేనుగూర్చినయట్టి యాపద్యరత్న
 హారంబుఁ గాన్కగా నందింప నంది
 నామాట లాలించి నాచేత లెంచి
 నాప్రేమరత్నమా నవ్వుచున్నావె!

౬౦

ఒక్కొక్కవిధముగా నూహఁ గావించి
 యున్నంత తెలివితో నోడినది

నిత్యనిర్మలమైన నీమూర్తిలోన
 నఱువదింటిని గంటి నానందకళల;
 ఈలీల నీలీల లెన్నెన్ని గలవో
 కన్నులు చల్లగాఁ గనుఁగొనఁగోరి
 నినుఁజేరి నామది నినుఁ చేర్చుకొంటి
 నభిమతంబును దీర్పు మమృతరత్నంబ!

౬౧

నీవు గల్గినచోటు నిధు లున్నచోటు
 నిర్మలం బగుచోటు నీవెల్లుచోటు
 నిత్యసూతనపేల నీకళాలీల
 నిత్యసత్యస్ఫూర్తి నీదివ్యమూర్తి
 నిత్యవవిత్రంబు నీచరిత్రంబు
 నిత్యకళ్యాణంబు నీపురాణంబు
 నుగుణరత్నమ! నీకు శుభమానుగాక!
 విబుధరత్నమ! నీకు విజయమాఁగాక!

భావసంకీర్తనము

అవతారిక

ప్రాభవాత్మకం యందుఁ బ్రణయశ్రుతుల యందు
ముగ్ధ జీవ భావమురళి మోఁగి
సరస భక్తి భావ సంకీర్తనంబయి,
విశ్వవీణ మేళవించుఁ గాక!

నా భారతి తన మనసువచ్చిన పసిపాపలఁ గూడి

తొక్కుపల్కులను బల్కు చున్నది.

తనయీడు చిన్ని బిడ్డలఁ జేరి

పదములఁ బాడుచున్నది.

తన చెలికత్తెల నెల్ల దగ్గఱఁ జేర్చి

యోమనగుంట లాడుచుఁ బొద్దు గెంటు చున్నది.

ఎరవు బొమ్మలఁ దెచ్చి పెళ్ళిళ్ళలో

గుజ్జెనగుళ్ళను గూర్చు చున్నది.

ఎపు డీబాల భారతీదేవియే యనఁగఁ బలుకునో—

పరాత్పరుఁ బొగడునో—

జగమ్మె బొమ్మరిల్లుగ నాడఁ గలుగునో

అవుడు పితామహుఁడే యయిపోదును ప్రభు!

శోధించిన కొలఁది సొంపు పెంపగు చున్నదియు,
 దలంచిన కొలఁదిని దగులు మిగులు చున్నదియు,
 వాడుకొను కొలఁదిని వన్నెకెక్కు చున్నదియు,
 గ్రహించిన కొలఁదిని గలకలః గళఁదేలుచున్నదియు,
 గదలించిన కొలఁదిని గలుపువలపుఁదెలుపుచున్నదియును
 నిలిపిన కొలఁదిని నిండుచందురుఁబోలు నిగ్గుజగ్గుతో
 వెలయు చున్నదియు నగు నా విశుద్ధభావనుమము,
 నా జీవసంజీవనుమము,
 మీఁదుఁ గట్టి యుంటిని నీ వినోదమునకు!
 ఎపు డనుగ్రహించెదవో? నీ యిష్టము ప్రభు!

ప్రారబ్ధ మగు నా సుమాపణమ్మున,
 వాసనాకుసుమమ్ము లనేకములుగ నమ్మివై చితిసి;
 చిత్రమ్ములును, వివిధకర్మదోహదములుఁ
 గౌతుకములు నై న పుష్పమ్ముల నమ్మివై చితిసి;
 సంచితములును, రసశోభితములు నగు
 మృదులతాంతముల నమ్మదమున నమ్మివై చితిసి;
 సరమ్ములుఁ జిత్రకంచుకములు, నంగీలు,
 నుషీషకములుఁ జెల్లె;
 ఒకపవిత్రహృదబ్జమే యున్నదింక!
 పిలుచుకొనుమయ్య! దీని నా వెలయొసంగి,
 వేగనాయంగడిని నెత్తి వేయుదుఁ బ్రభు!

గురువులయొద్ద నక్షరములు దిద్ది,
 మాటలు నేర్చి, బహుకోశములు స్పృశించి,
 పెద్దల నేర్పులు పెక్కులు తిలకించి,
 తలఁపుల గరువంబు దాండవింపఁ,
 గరమునఁ గలచుంటి, కల్పనంబులు నేసి,
 నేర్చిన పద్యముల్ మార్చి కూర్చి
 కవి ననుకొంటిని గాని,
 వాక్కులకును, జిత్తంబునకుఁ గూడఁ జేరరాని
 నీ గుణంబుల, నిన్ను, వర్ణించు తెరువుఁ గాన నేరక
 నా పరికరములెల్ల మూటఁ గట్టి,
 కరమ్ములు మోడ్చియుంటిఁ,
 గవిని గానిక దాసుడఁ గావుము ప్రభు!

౫

కుక్కగోడుగుక్కిందఁగూర్చుండి, చిత్రాధిపతి ననుకొని,
 జడి బడలువడితి; చలి ముడిగితి; వడ నడలితి;
 కుమ్మరిసారెపైఁజేరి, భూచక్ర మెల్ల నాయధీనంబనినట్టి,
 దండధరుండనై, కన్నఁగానక యలజడిఁ బడితిని;
 మేను దెలియక త్రిప్పులు బడితిని;
 నా రాచరిక మెల్ల నాశనమయి పోయినది;
 నా యహంకారభూత ముడిగి పోయినది;
 గోడుగు ముడిగి పోయినది;
 కులాలచక్రంబు తునియ్యలై కూలి పోయినది;
 అధమమర్త్యుడ నని నేఁ డరసితిఁ బ్రభు!

౬

అణువు బ్రహ్మాండ మానని తెలిసికొని,
 అణుస్వరూపమునఁగన్న లఁబడిన
 యిసుకకుప్పగాఁగూర్చి,
 యొకయింత తడిచేసి, మిడ్డెటింటిని వినిర్మించుకొంటి;
 దానికీ దొమ్మిది ద్వారంబు లుంచు కొంటి;
 అది సతంబని యసఘనమయిన నా రత్న
 రాజమందే రహస్యమ్ముగనొరులకుఁ దెలియరాకుండ
 దాఁచుకొంటి ననుచుఁ బరాకుగ నుంటి;
 అంత నెచటిగాలిదొంగయొ కాని యిల్లుఁగూర్చి,
 ఇట్టే నా జీవరత్నంబు నెత్తుకొని యదృశ్యమయ్యె;
 నా కర్ణ మే నెఱుంగను ప్రభు!

2

నీయంతవానిని, నిజముగా నను జడమును జేసితిని!
 సరే! మనసు తెచ్చిపెట్టితి వేటికి?
 గిట్టనితనము గాకుండిన, దానికి మొండితనము,
 దొంగతనమ్మును, దొరతనమ్మును, జగలంజెతనమ్ముఁ
 గూలంకషముగ మప్పి,
 కనకమును, గొప్పరాజ్యంబును, గాంతామణులఁజూపి,
 వింతనాటకంబు నాడింప నేటికి?
 కడలనుండి నవ్వుచున్నావో?
 చూచుచున్నావో లేదో?
 తెలియనిది నీదు కర్మమో?
 తెలిసి తెలియనట్టి నాకర్మమో?
 నిజమూడుము ప్రభు!

౯

నీనీడలో నుంటి; నీడ నే ననుకొంటి;
 నీడ నే గాదన నేరకుంటి;
 నీడఁ జూచిన పాడ నినుఁ జూడ కుంటిని;
 నీడలో నడకలు నేర్చు కొంటి;
 నీడ యాకృతిఁ జూచి నిజ మనుకొంటిని;
 నీ నిజంబు గ్రహింప నేరనై తి;
 నీడతో మాటాడి నీమాట మఱచితి;
 నీడమాటయు విన నేరనై తి;
 నేను నీనీడ నాదునో కానో యెఱుంగఁ గాని.
 యీ నీడవాడను గా నటంచు,
 నీడ నాది గాదనుచును నిశ్చయించుకొంటి,
 నీవాడ నే ననుకొందునె? ప్రభు!

అతఁడు సాలీఁడు; రవ్వంతయు లేఁడు;
 నన్నని నూలు దారంబు పెనిచి నాఁడు;
 కొమ్మల సునిచి చిత్రమ్ముగ జాలమ్ము నల్లిబిల్లిగ
 వేగ మల్లి నాఁడు;
 అయ్యళీకాంబర మ్బావిచిత్రదుకూల
 మత్సులఁ దనుపంగ సరసి, బ్రమసి,
 యీగనై గాలిలో నెగురక,
 యేదియో జాఱుకొనఁ దలంచి, తుఱునఁ జని
 జాలమునఁ జిక్కి సాలీనిపాలఁ బడితి;
 మోహ ముడిగిలి; లోభంబు ముడుచుకొంటి;
 యాతనాశోకజలధిలో నార్తనాదములఁ
 బిలుచుచుంటి నీగ దేమోక్షము ప్రభు!

౧౦

కమతవిహారంబును, మకరభీకరంబును,
 జలకరికరప్రోత్థితంబును, సతహృదగభీరమును
 భంగసంగతంబును, దుర్గమగ్రావపూరితమును,
 ఊర్మికాకల్లోల యుతమును,
 శేఖసంకులమును, శఫరీవిఘ్నూరితమును,
 పంకజాతఘనవిభ్రమమును,
 బంధురశైవాలపటల సంసక్తము
 నగు, ప్రకృతికామినీరూపతరంగవార్ధిఁ జిక్కి,
 నాజీవనాక విశీర్ణమయ్యె;
 భావజప్రభంజనహతి భగ్నమయ్యె;
 అగతికుండ నన్నుఁ బోవు మీ యదనునఁ బ్రభు!

౧౧

రజనియా-నే జేయు ప్రార్థనము పెడచెవిం బెట్టి,
 మెల్లగ వేడలి పోయినది;
 దీపకళికలా-నదమల కాంతులఁ దొఱఁగి,
 వెల్లమొగముతో గనబడు చున్నవి;
 మందిర మన్ననో-చెప్పుఁ దొఱఁగి చిన్నవోయిన
 వగను దోచుచున్నది;
 చూడ, నాకన్నలలోనె బళ్ళువఁ దెల్లవాటి
 పోయినది;
 నీవు దరిసెన మ్మాయ కేనేడుతలఁగి పోయితివి గదా!
 తలుపులు తీసిన వటులే
 నిరర్గళంబులై యుండని, మైన నేమి?
 కనులు మూసి,
 నిను మదిలోఁ గాంతును ప్రభు!

౧౨

ఈ శిథిలనిశాంతమే నాకు యోగ్యమైనది;
 నీవు రావల దిది యరిపరివేష్టితమైనది;
 శిష్టుల కిందుఁ బ్రవేశింప రాదు; దురాశచేత
 స్వార్థానుభూతపిశాచమునకు లోని,
 నిన్ను రమ్మనుచుంటిని; దరిసెనమునిమ్మనుచుంటిని;
 నెమ్మది విడనాడి, నాకోసమీవు సరాకుగ నయినను
 దెలిసికొని యైనను గనికగపడి యైనను, జిటాలు మని
 శ్రీపదాంబుజాతయుగము నిందుఁ
 జేర్చ వలదు; నగవ వలదు;
 గృహ మెడలి నేనె నిన్ను దర్శించును ప్రభు!

౧౩

ఈ దీనదాసునిపై దయ గల్గెనే!
 వచ్చితే! దరిసెన మిచ్చితే! ప్రభు!
 ఆనందబాష్పపాద్యము స్వీకరింపుము;
 నామనకమలాససమ్మృత నువవిష్టుడ వగుము;
 విశిష్టభక్తిరసప్రపూర్ణవాక్సుమములఁబూజఁగొనుము;
 నాపుణ్యఫలముల నై వేద్యము గ్రహింపుము;
 అంతరంగశుభసేశాంత మందు,
 భావసుమశయ్య సలహాక పవ్వరింపుము-
 ఆత్మనల్లకీప్రణవనాదామృతము ప్రియంబో?
 జీవరాగప్రణయామృతము ప్రియంబో?
 సెలవిమ్మా! నాసేన లడదుము ప్రభు!

౧౪

మెఱపునై నవ్వితి, మిగిసి పోయితిని;
 క్రొవ్విరినై యలరితిని, విడిసి పోయితిని;
 నీవు ఘనుడవు, ఘనశుభుడవని నేడెలిసికోనేర్చినైతి!
 క్షణికప్రభను, బ్రహ్మావంశము, జాలింపనే,
 యసంతప్రభామూర్తి! యసంతప్రభావకావళి!
 నీకృపాకటాక్ష మెకదా బ్రహ్మాండములకెల్లఁబయ్యెనైతి
 విశ్వరక్షకుడవు నీవు; కాశ్యపుడవు నీవు;
 అట్టి నీవే వన్నఁ గానవలయు;
 అస్థిప్రకృతి నగు నాకాశ్రయములేదు; స్వతి లేదు;
 నామొ జాలింపుము ప్రభు!

౧౫

నాప్రభా! విన్నా వె నామొఱ! యెన్నా శృకుఁగరుణ!
 దయసేయఁ గోరితి నని తప్పగాఁ దలఁపకు;
 దానగృహము ధన్యమైనది, అది రోమొకాని,
 చూడు! నాబాష్పబిందులే నాకు శత్రువు లయి,
 నామంగళాంగుని, సాత్రిభువనసుందరమూర్తినిఁ
 జూచుకోసీకుండఁ, గన్నార మనసార గాంచకుండఁ,
 నడుమఁ దెరఁ గట్టినవి;
 నానుసంబుగూడ నవశమైనది; మై జడ మయ్యె;
 నిన్నుఁ గొలిచి, యర్చించి, మెప్పించుకోని నన్ను,
 నెఱుక మాలిన నన్ను క్షమింపుము ప్రభు!

౧౬

నను దయఁ జూడఁ కున్నావు?
 నేనేమి పాపంబుఁ జేసితిని?
 నీపాదపద్మసంస్మరణమున సంపాదనాగరి
 తరణం బబ్బునని మది నమ్మి యుండు;
 అన్యుల శరణొల్ల నుండు;
 దాసానుచాసుఁడ నగు నను గృహ బాహుళ్యమున
 దీనాశ్రయఁ జీవను వినుచుండు
 భువనంబు లందు మాత్రోర్ధ్వ వింశతి;
 గృహముల నుండి వరిఁ జేర్చి కాపు నుండు;
 నీకు నాకంటె దీనులు లేక పోరు గాని,
 నీకంటె నాకు రక్షకులు లేర;
 ఈ నక్షి యథార్థముఁ జేర్చుము ప్రభు!

౧౭

పాలబుగ్గలఁ బసిపసినవ్వు నవ్వి నిన్ బిలిచితి
 నానాఁడు పలుకవైతి;
 ఎలఁబెదవులఁ దలతలనవ్వు నవ్వి నిన్ బిలిచితి
 నానాఁడు పలుకనైతి;
 కలికికన్నులఁ గలకలనవ్వు నవ్వి నిన్ బిలిచితి
 నానాఁడు పలుకవైతి;
 జడత పీడి, కూరిమిచవిజాలువాఱు నవ్వునవ్విపిలిచెద,
 నీనాఁడు నీవు పలుక కుండంగఁ గలవె?
 నాప్రణయమూర్తి పగుచు పగుచు
 నానాఁడి నిజమాంజను ప్రభు!

౧౮

నాయక్షరనిధి యంతయును గృతఘ్న చిత్తుల
 చేతఁ బెట్టి వ్యర్థుండనైతి;
 నాపదభాగ్య మంతయు స్వార్థపరుల పాలొనరించి
 ప్రాభవమును దొఱగితి;
 నాయర్థశక్తి యంతయు దుర్మదాంఘులచరణములనిడి
 తేజ ముడిగితిని;
 నాకృతిజాలమంతయు నహంకారదుర్మతుల కర్పించి,
 దుష్కృతి నయితిని;
 అక్షరపదార్థనుకృతికూపాత్ముడ వయి,
 మోక్షమన కీవొనంగిన మూలధనము
 నే నిరర్థకపఱిచితి;
 నీటుణముఁ గొలుపు నేయించుకొనితీర్చుకొనుమిఁకఁ
 బ్రభు!—

౧౯

నూనృతంబుగ నేడు సుఖమూర్తియే లేడు,
 కష్టానుభోగలోకమున నాకు;
 నిశ్చయంబుగ నేడు నెచ్చెలియే లేడు,
 సర్వమాయాప్రపంచమున నాకు;
 సత్యంబుగా నేడు స్వామియే లేడు,
 సర్వంసహావక్రచక్రమున నాకు;
 తెల్లంబుగా నేడు దేశికుడే లేడు,
 గాఢతమోభౌతికమున నాకు;
 రూడిగా నేడు కలవాడు లేడు నాకు;
 ఉన్న-సౌఖ్యమో, స్నేహమో, తిన్నదనమో,
 గుఱియో, భక్తియో, నాయాత్మగుఱియుండకున్నా?
 యేలోక మందు నీ వుంటివి? ప్రభు!—

౨౦

ఈ గడ్డిపోచకా! యిష్టార్థము లొనంగు
 నాకల్పవల్లిక నమ్ముకొంటి?
 ఈ బొమ్మతాతికా! యిహపరంబులఁ జూపు
 నారత్నదీపిక నమ్ముకొంటి?
 ఈ గ్రుడ్డిగవ్వకా! యెల్లసిద్ధులఁ గూర్చు
 నాపెన్మిథానంబు నమ్ముకొంటి?
 ఈ పెంకుముక్కకా! యెల్లతృప్త లడంచు
 నాసుధాకలశంబు నమ్ముకొంటి?
 జీవకళ లేదు; హృదయంబు చిక్కఁ బోదు;
 మా పయిన లేదు; గణయించు చోటు గాదు;
 గిరివడి చెడిపోవుట యే నెఱింగి,
 మడుగుఁ బట్టితి, నన్నుఁ గాపాడుము ప్రభు!—

నావిశ్లేషవిమోహభావసంగతులకుఁ
 జిత్రంబుగా స్వస్తిఁ జెప్పినావు;
 నానమస్తారిష్ట నాటకప్రతితికి
 భరతవాక్యంబును బలికినావు;
 నాయపమృత్యుకాంతాశ్లేషగతులకు
 నింతలో విడియాకు లిచ్చినావు;
 నాముఖోదేకచింతావత్రతతులకు
 నిట్టై శ్రీరాములు చుట్టినావు;
 శ్రవ్యదృశ్యకావ్యసంసారగతులలోఁ
 జితగుప్తజీవసిద్ధు లెల్ల
 జెప్పిఁ జూపఁ జూప జెప్పఁ గురుండనై,
 అత్మవిశ్వసుకవి వైతివి ప్రభు!—

౨౨

అంతరంగంబుపై నల్లి చూచితఁ గాని,
 నీయంఘ్రియుగభక్తిఁ బాయదయ్యె;
 బుద్ధికిఁ బలుమాఱు బుద్ధిసెప్పితఁ గాని,
 నీగుణచింతన నీగదయ్యె;
 చిత్తంబునకు నెంతో యొత్తి చెప్పితఁ గాని,
 నీనామకీర్తన మానదయ్యె;
 భావంబుతో నెన్నో బాస లాడితిఁగాని,
 నీశుభాకృతి వీడనేరదయ్యె;
 దుర్లభం డని చెప్పితి దోస మయ్యె;
 నాయహంకార మీరీతి నాశ మయ్యె;
 నింటిలోఁ బోరు పెట్టక యింక నైనఁ
 బ్రేమసూక్తి నై సాక్షాత్కరింపుము ప్రభు!—

౨౩

అంతరంగాకాశ మవికారమై యుండె,
 ననుకూలభావపావనత తోచె;
 ఆశలశుభకాంతు లందంద తలనూపె,
 నానందబాష్పశోయములు నిండె;
 తనువల్లి పులకాంకురనిదానమై యొప్పె,
 సర్వప్రకృతి సుప్రసన్న మయ్యె;
 ఆత్మవంశీప్రణయస్వర ముదయించె,
 రాగలీలావిహారము సెలంగె;
 జీవసాఫల్యకల్యాణచిహ్న లొదవె,
 శీపదాబ్జసేవాభాగ్యచిహ్న లొదవె,
 శుభసమయ మయ్యె దయచేసి చూడుము ప్రభు!

౨౪

కారపుర మున్నది కంటకారణ్యము;
 కామాది ఘోరమృగంబు లిందు,
 స్వార్థాస్యవిపులగహ్వరములఁ దెఱచి,
 నాజీవరక్తపలలాస్థికలఁ బట్టి,
 వీలిచి, చీలిచి, పిప్పిచేసి, కబళించివయిచు చున్నవి
 జీవశక్తి యాతనాసహితమై, చైతన్యరహితమై,
 తెన్నెఱుంగక ముక్తి తెలివిఁ దొఱఁగినది;
 కృపామతి దీని శాంతాశ్రమముగ నెలయఁజేసి,
 యహింసకు నెలవుఁజేసి,
 ప్రేమమయజీవతప మిందుఁ బెంపుఁ జేసి,
 సచ్చిదానందసిద్ధి నొసంగుము ప్రభు!

౨౫

తప మేమి చేసితి? దన జన్మధూమి
 బాలించుకో లేక గాలించు కొంటి!
 తప మేమి చేసితి? దన యుత్తమెప్పు
 గ్రహించుకోలే కాగ్రహించు కొంటి!
 తప మేమి చేసితి? దన జీవగుణము
 సాధించుకో లేక బాధించు కొంటి!
 తప మేమి చేసితి? దన ముక్తిపథము
 శోధించుకో లేక రోధించు కొంటి!
 ఏమి తపము గావించితి నెఱుక లేక?
 తల్లివై, తండ్రివై, గుణదాత వగుచు;
 గురుడవై, చెల్లివై, కృపాకరుడ వగుచు,
 జ్ఞానమంత్రోపదేశ మొసంగుము ప్రభు!

౨౬

అభిమాన ముంతువే యగ్రవర్ణుడ నని,
 నెన రుంతువే మానసీయుడ నని;
 విశ్వాస ముంతువే విద్యాధికుడ నని,
 చన వుంతువే వాక్యచతురుడ నని,
 ఆదర ముంతువే యర్థాధిపతి నని,
 నేస్త ముంతువే భోగనిరతుడ నని;
 ఆంతర్య ముంతువే యతిబలాధ్యుడ నని,
 విలు వుంతువే ధరాతలపతి నని;
 ఈ యనిత్యపదవు లీ యధికారములు,
 ఆత్మకర్మవశము లగుచు, తెగుచు;
 తెగని భక్తి యోగదీక్షాపరుడ,
 నీకు సత్యసాదర్హ భృత్యుడఁ బ్రభు!

౨౭

అరదంబు తను వింద్రియములు గుఱ్ఱంబులు,
 మోహగుణము వగ్గములుగఁ జేసి,
 మనసు సారథి కర్మమార్గంబునను వానిఁ
 జిత్తంబు వచ్చిన చిత్రగతులఁ
 గడువినోదంబుగ నడుపుచు నుండంగ
 భావజాస్త్రం బెత్తి జీవరథికుఁ డాత్మలక్ష్మ్యము విడి,
 యహమహమికఁ బడి, తనుఁ దానె వేటాడుకొని
 లయించు టెఱిగి, కర్మగతుల కెడఁబాటుఁ గనలేక,
 జీవహింస నిట్లు సేయలేక,
 ఆత్మభక్తియుక్తి నప్రసన్నాస్మి నై యుంటి,
 భవవిముక్తి నొసఁగుము ప్రభు!

౨౮

కలకడదేతిన నాటి కన్నీటితెరలలో
 నీముద్దుపాటలు నేను వింటి!
 కెంపుడేతిన నాటి కెమ్మోవిరుచులలో
 నీనవ్వుపాటలు నేను వింటి!
 మొలకడదేతిన నాటి పులకాంకురములలో
 నీసోకుపాటలు నేను వింటి!
 వలపుడేతిన నాటి తలపువన్నియలలో
 నీప్రేమపాటలు నేను వింటి!
 మెచ్చి, మెప్పింపఁ గలయట్టి మేటి వయ్యఁ
 దెలిసి తెలియని తనములో నిలువరించి,
 దాఁగ నేటికి? దమి వచ్చి, దరిసెనంబు నిచ్చి,
 చనవిచ్చి, మనసిచ్చి యేలుము ప్రభు!

౨౯

అడుగుఁ గడపని మహావీరుడ నయి,
 నాజీవిత ఘోరరణావసీస్థలమున నిలిచి,
 నాబలము నేను శోధించు కొంటి;
 రణక్షోణిఁ గోరికొన్న సాహసులు,
 పగరఁ జంపి యీరాజ్యమొ, వారిచేఁ దెగటారి
 స్వర్గరాజ్యమొ పడయుట నిజము;
 మొగ్గరమున నేను, పగతుర నరికట్టి, బందులనొనరించి,
 శాశ్వతభక్తిభరితమును, సుఖభరితమును,
 బరమానందభరితము నగు
 నీప్రణయరాజ్యపద మంది, నిన్నుఁ జొంది,
 ముష్టనంసిద్ధిఁ గగదు నీయింట నె శ్రుభు!

30

తనతల్లి తనకయి తాయ మేదియో దాచి
 ప్రేమతోఁ దనచేతఁ బెట్టి నట్లు! కరుణాశో
 నాకీపుగట్టిపెట్టినగుట్టుపుట్టుపుఫలముపోఁ గొట్టుకొనక,
 యిష్టమో, కష్టమో యెఱుంగకుండ
 ననుభవించుచునే యుంటి;
 నించుకంతయుఁ దఱుంగ చేమి!
 తే పుండ దను భయముచే
 నేనె తక్కువ చేకొని తినుచుంటినా?
 యిది యైనచో వెంటనే నినుఁ బట్టుకొని
 యేమి యైనను బెట్టుమని
 పదింబదిగ నొంతునని నీవె దీని
 నక్షయంబు చేసితివ్రా?
 నిజ మాడుము ప్రభు!

30

శతశతకోటి విస్ఫారనేత్రములలోఁ
 గరుణాకటాక్షాక్షిఁ దెలిచి నావు!
 శతశతకోటి విశాలకర్ణములలో
 నార్తిశ్రవణకర్ణ మంటి నావు!
 శతశతకోటి విస్తారహస్తములలో
 శరణాభయకరంబుఁ జూచి నావు!
 శతశతకోటి విజ్ఞాతరూపములలోఁ
 బ్రేమైకమూర్తిఁ జూపించి నావు!
 విశ్వమూర్తివి నీవని, శాశ్వతుఁడవు నీవని,
 సకలలోకాధినేత వీవని యెఱిఁగితి,
 సత్యకల్యాణు నిన్నుఁ దెలిసికొంటి, శరణంటి,
 న న్నేలుకొను మిఁకఁ బ్రభు!

3-9

నీ ప్రకృతి రహస్య నిభృత చరిత్రఁబు,
 నే నెఱుంగని బాసలోన వ్రాసి,
 నాకంటిలోఁ బెట్టి నావు;
 నే దీనినిఁ జదివికొని గ్రహింపఁ జాల కుంటి;
 నేటి పత్రములోని విషయ మెఱుంగని నేను,
 తేవటి పుటలోని దెల్లు తెలిసికొని గ్రహింపఁ గలను?
 నిన్నటి దెల్లు జ్ఞప్తియం దుంచుకోఁ జాలుదు నిఁక?
 ఈ రహస్యపుస్తకము నా కెందు కిచ్చి నావు?
 దీని నెఱుఁగు సూత్ర మీవు దాఁచి నావు;
 దానిని నాకిమ్ము; నాఁడె నీ ప్రకృతి నెఱిగి,
 నిన్ను నేవించు తెఱుఁగునుఁ బ్రభు!

33

నాబుద్ధియె నిదర్శనముగ,
 నాభావములే నిదానములుగఁ
 గాన వచ్చు నాకర్మఫలరూపమే
 కదా నాభౌతికచరిత్ర!
 నే దీని రచయిత నయి యుండఁగాఁ
 గొండలు పండితు, లిది విశ్వకోశము
 నుండి గైకొంటి నని
 వచించు చున్నారు;
 నా సంచితకృతి కీవు కర్తవా ప్రభు! కావు; కావు;
 దీని యెల్లస్వాతంత్ర్యములు నావియే యయినను,
 గర్తగా మాత్రముండి నిక భర్తగా నొనర్తు;—
 సందృఢకరుణతో నాకృతిని గ్రహింతు వేని,
 తప్పక నే దరింతును బ్రభు!

38

నాకున్న భాధ మనవి చేసికొను చుంటి—

నోరు మూగది గాదు- సుడువ గలదు;

కన్నులు గుడ్డివి గావు- చూడ గలవు;

చెవులు చెవిటివి గావు- విన గలవు;

కరములు మొండివి గావు- చేయ గలవు;

కాళ్ళు కుంటివి గావు- కదల గలవు;

నెమ్మేను శక్తి లేనిది గాదు- తిరుగ గలదు—

మన సొకటే విలక్షణముగ—

మూగ, గుడ్డి, చెవిటి, మొండియుఁగుంటియునైనది:

వికలాంగుఁ డైతి, దీని వింతతెగులు మాన్పవెజ్జవై

సీపాదభక్తిరసము నిమ్ము బ్రమకుడుఁ బ్రభు!

౩౫

భువనంబులం దెల్లఁ బురుషవాచ్యుడ వీవె,
 జీవులఁ గాంచి పోషింతు వీవె;
 దురహంకృతిని నేనె పురుషుండ నని
 యెవ్వఁడేనియు వాడింప నేల చెల్లు?
 నీకళామాత్రుఁ డేనియు వాని కల్ల
 రక్షణశిక్షణంబుల శక్తి కలదె?
 భర్త వీవఖిలంబు భరియించు కతమునఁ
 బ్రకృతు లెల్ల భరింపఁ బడుట వలనఁ
 బడఁతు లగుట స్వభావము,
 పడఁతు లెల్ల నీకు భక్తు, లీశ్వరుడవు నీవు,
 నాకుఁ గుడియెడమలతోఁ బనిలేదు;
 గుట్టెటింగి భక్తి నేవించుకొనుటయే పని యింకఁ
 బభు!

3౬

నానిత్యజీవనమైన యీ వ్యవసాయమును
 నేను విడిచి యుంటిని;
 తరతరముల నుండి నాపూర్వపురుషు
 లీవ్యవసాయమునె నమ్మి, పురుషార్థములను
 బొంది నట్లు తెలిసికొని యా యుత్తమప్రవృత్తి
 నవలంబించితి;
 తెలియని తపమునఁ దరుణము తప్పినను వెనుదీయక
 నాచవిటిమనసు నలఁగ దున్ని,
 చాల నమ్మిక విత్తులు
 చల్లితి నిఁట;
 నీ నెనరు మంచిసీటిని నింపు మింక;
 భావ మిగురించి, సస్యమై భక్తిపంటఁ బండు,
 నీపేరి మీఁదుగాఁ బ్రదుకుదుఁ బ్రభు!

32

నా కంటిలోపలనే కరకరప్రొద్దు పొడుచు చున్నది,
 క్రంకి పోవు చున్నది;
 నెల తేలుచున్నది, నీట మున్గు చున్నది;
 చుక్క తోచు చున్నది, మురింగి పోవు చున్నది;
 సంజ పుట్టు చున్నది, సాగి పోవు చున్నది;
 కంటఁ బొడిచి నట్టిదంతయుఁ బోవు చున్నది;
 దినమును నుడివడిన వాని తిరుగువడినె పోవుచున్నది;
 తల తిరిగిపోవు చున్న యిట్టి దినముతో నేల?
 తిరుగని దినము నిచ్చి,
 దినము నీపాదనేవలఁ దిరుగ నిచ్చి,
 నిత్యనిర్మలానంద మందింపుము ప్రభు!

35

ఆశతో మూసిన యత్నులు దెఱచితి,
 ఆశతోఁ దడఁబడు నడుగు లిడితి;
 ఆశతోఁ దెలియని వగు మాట లాడితి,
 ఆశతో జతగూడి యాడు కొంటి;
 ఆశతో మనసార నాల కాపరి నైతి,
 ఆశతోఁ బరువిడి యడవిఁ బడితి;
 ఆశతోఁ గలకాల మాశలఁ దిరిగితి,
 ఆశ ముట్టంగ లే కార్చు చుంటి;
 ఆశ కంతంబు లేదను టరసి కొంటి;
 ఆశకై వేడుకొను చుంటి, నాశఁ దీర్చు నాశ
 నీపదపద్మనేవాశ నిమ్మ;
 ఆశ దీఱ నుఖింతు నీయడుగులఁ బ్రభు!

37

నిజముగా నేదియేని మహాపరాధము
 చెప్పరానిది నేను చేసి యుందు;
 కనుకనే నీకటాక్షములు నాపైఁ బ్రసరింప వైతి;
 మొఱతొలకింప వైతి;—

చేసిన తప్పునే చేసికొందునా యేమొ!
 త ప్పేర్పరించని దండనమున! భయ మేమి!
 నామహాపాపము రూపింపు, మురి శిక్ష కై న
 నే నోర్చు కొందు—

నీకటాక్షము లురు లగుఁ గాక నాకు,
 అంత్యమున నైన నేనిది యడిగి కొందు,
 వినియు వినకుండ నవుడు కా దనఁగ లేవు,
 నీ కవుడు ప్రాణ మింకనుండ నేరను బ్రభూ!

౪౦

నాప్రతిజ్ఞ

సకలాంతర్యామి వైన స్వామికి

నేను విన్నవింపక తెలియదె?

సర్వజ్ఞుడ వగు నీ నన్ని ధానమున

నించు కయిన నేను దాచుకొనఁ గలనె?

ఉపవాసబలములో నోర్పులోఁ బట్టితి

నన్యాన్నము గ్రహింప నట్టి నియతి;

కనుపెట్టుకొని యుందుఁ గల్పాంత మైనను,

గాచి యుందు మతెంతకాల మైన!

ఆకలిని బెంచు సరసాన్న మడుగ నింక!

ఆకలి హరించు నమృతాన్న మడుగ నింక

నిత్యరుచిసుఖ మందించు

నీకృపాన్న మడిగి కొందు

సత్యానంద మైనది ప్రభు!

౪౧

పుట్టుఁ జీఁగటి దార్లిఁ
 బోఁ బోవునాఁడు దీవించి చేసివ్వె నందించి నాపు!
 కడుపు బాటనా! కాక కుడుపు టేటనా!
 కాక మడఁపుఁ దోటనా! దాని మాట మఱచి,
 మొలఁ జుట్టి, తలఁ జుట్టి, వెలిఁ జుట్టి, లోఁ జుట్టి,
 మఱపుఁ జీకట్ల నామనసుఁ జుట్టి,
 మఱచి పోయితి నన్నె! మఱచి పోయితి నిన్నె!
 మఱచి పోయిన మాటె మొఱుగ నైతి!
 కొఱవిదయ్యాలు గాఁబోలు,
 మొఱపు దివటిఁ బఱపి వెఱపించె,
 నంతలోఁ దెఱపు మఱపుఁ గల పలుకరించె!
 నీకూర్మి తొలకరించె!
 నేను గంటి నాదివ్వె నాలోననె ప్రభు!

౪౨

నేను మెలకువలో నిన్నుఁ జూడఁ దలఁచుకొనలేదు;
 నిద్రలోఁ గూడ నీతలంపే యెఱుఁగను;
 మెలకువయు నిద్రయుఁ గాని
 వ్యప్నావస్థలోన మాత్రము
 తేజపు మఱపుల మూల సందులలోఁ,
 గనఁబడి కనఁబడని నాతలఁపుఁ దెరల
 నిక గనుంగొని పులకితాంగుండనై
 నాపుట్టునకు ముందు చూపును,
 వెనుకటి మొదటిరూపు నైన నిక్కంపుఁ దెలివినంది,
 నాకును నాలోక మంతటికిని
 మూలపురుషుడ వీవని మేలుకొంటి;
 ఇది యథార్థము! మాయ నాకేటికిఁ? బ్రభు!

౪౩

జగమెల్ల సీప్రేమసామ్రాజ్యమే కదా!
 నే నందు పౌరుడనే!
 సమస్తజీవులు సీప్రేమచిహ్నమును ధరించి,
 సీప్రేమశాసన నియమములను బాలించు చుండఁగాఁ
 బరికించు చుండియు,
 నాబుద్ధిదోషమునఁ దెలిసికొనఁ జాలక,
 విషయవిలోలుడనై,
 యపమార్గమునఁ దిరిగి మూను పడితి;
 అగతికుడ నైతి;
 దీనజనావను నిను శరణు వేడితి;
 నాయెడఁ గరుణఁ జూపి,
 ప్రేమమూర్తివై సీప్రేమ భిక్షు నొసఁగి,
 సీప్రకృతి గన్న నన్ను మన్నింపుము ప్రభు!

౪౪

నా కీమహారణ మాకల్పన మొనర్చి నావు!
 కాయకిష్కజీవసాగరంబున, నేను
 మీసంబనై, ప్రత్యహమును విహరించు చుంటిసి;
 కనుకలి నచటి యంతఃకల్మషానురావళి
 భోగమత్యేంద్రియావళి నొత్తి యొత్తి,
 శోధించి, శోధించి,
 శూన్యభోగంబుల నుండి మరల్చుచు నుంటిఁ గాని,
 కాయ మెపుడు భోగార్థమే కాచి చూచు;
 భావ మెపుడు భోగార్థమే ప్రాకు లాడు;
 వాని యనుభవ మింక వాని కౌను గాక!
 నాకనులు మూయుఁ జాల వెన్నటికినిఁ బ్రభు!

౪౫

నాకు ధనంబిచ్చినావు గైకొన్నావు,
 కలిమిలేముల కీవె కలిమి వగుట;
 నాకు ఘనత నిచ్చినావు గైకొన్నావు,
 కొలదిగొప్పల కీవె కొలత వగుట;
 నాకు సౌఖ్యము నిచ్చినావు గైకొన్నావు,
 సుఖదుఃఖముల కీవె సురతి వగుట;
 నాకుఁ దెలివి నిచ్చినావు గైకొన్నావు,
 స్మృతివిస్మృతుల కీవె సీమ వగుట;
 నాకు మానాభిమానబంధనము లేదు,
 నాకు రాగవిరాగచింతనము లేదు,
 ఏదియును లేదు,
 కరవై యీయఁ బుచ్చుకొంటిఁ;
 బుచ్చుకొన్నది యిచ్చుకొంటిని ప్రభు!

రచి

కనులకు మనసునకును గలయిక కలిగి నటులే,
 మనసునకును దలఁపునకును సమాపేశ మయినది;
 భావము భక్తితో మేళవించి
 ప్రేమామృతస్వరూపుడ వగు నిన్నుఁ,
 జూపులలో నింపుకొనుటకు,
 మనసులో నెనపుకొనుటకుఁ,
 దలఁపులో నిల్పుకొనుటకు,
 నిత్యసంకీర్తనములఁ గులికించి, పలుకరించుటకుఁ,
 బడసేవఁ దీరిచికొనుటకు,
 నీ నెనరుఁ జూపులోపలనే కరంగి పోవుటకుఁ
 బ్రాణ ముప్పొంగి పోవు చుండె,
 నే మనఁగ నేర నింక, నన్నేలుము ప్రభు!

౪౭

ఓ పురుషోత్తమా! నీవరమపవిత్రమూర్తిని
 నా భావమునఁ గనుఁగొని, నేను నిన్ను వలచి,
 నీ పాదపద్మసంసేవ సేయ నభిలషించుచుంటి;
 నీవు ప్రేమానందనిలయుఁడ వని విని యుంటిని;
 నన్ను నీవున్న దివ్యసౌధమునకు నొక్కసారి రానిమ్ము!
 నాసత్కృతు లొకసారి సాగ నిమ్ము!
 పిదప నన్నెటు మఱచెదో?
 నాప్రణయకీర్తనముల నెటు మఱచెదో?
 నాయనంతభక్తి నెటు మఱచెదో?
 భవదుదారకరుణ నెటు మఱచెదో?
 అడిగి యేఁగుదుఁ బ్రభు!

౪౮

పూనిక వ్యర్థమైపోవు చుండుటఁ
 జెడిపోయిన దంతయుఁ బొందు వడుట,
 తలఁచుకొన్నది కాక తాఱునూ అగు చుంట్ట,
 నాసై న లేనిది యగుచు నుంట్ట,
 నీరస మైనది సారస మగుచుంట్ట,
 బలయుత మైనది బ్రద్ద లగుట,
 గుణ మవగుణముగా గోచరించుచు నుంట్ట,
 సేగి మంచిగ మార్పు జెందు చుంట్టఁ
 జూడఁ బౌరుషమున కింత చోటు గలదె?
 సర్వమును నీయధీనమై సాగు నాగు,
 సకలజీవకర్మక్రియాస్వామి వీవు!
 నీవిచ్చిత్రలీల లెఱుంగ నేర్తు నె ప్రభు!

౪౯

ఇపుడు కరుణఁ జూపు టపకృతియా యన్న
 నాచూపు నీకు మాంద్య మనఁ బోకు;
 ఇపుడు పలుకరించు టపకీర్తియా యన్న,
 నావల్కు నీకు సంధ్య యనఁ బోకు;
 ఇపుడు దర్శన మిచ్చు టపరూపమా యన్న,
 నారూపు నీకుఁ జింత్య మనఁ బోకు;
 ఇపు డాశ్రయం బిచ్చు టపవర్గమా యన్న,
 నాచోటు నీ కరణ్య మనఁ బోకు;
 మందఃకుతి నైతి; స్వార్థంబు మఱవ నైతి,
 నిన్నెఱుంగ నైతి, నిలువంగ నేరనైతి,
 ఆలకించితిఁ గలల నీలీల లెల్ల,
 దెలిసి భజియితు నీ కోర్కిఁ దీర్పుము ప్రభు!

౫౦

'ని యైనను జేత లేని యీనమయము నందును,
 నేను ధనాధ్యుని వలెనే ధైర్యగరిమతో
 నిలిచి యున్నాడను;
 డంబము నూపి లోకంబు నెట్లయినను
 మోస మొనరింప నగుగదా యని కాదు;
 నాతో నొక కాను వెంటఁ దేని నే నిప్పుడు,
 దానికై పరితపించుట యెందులకు?
 దానిఁ జూతునేని, పోవు నపు డది
 నాతోడ రావలవదె?
 అది వలదు నాకు;
 శాశ్వత మైన భక్తి ధనము గడియించు కొంటిని;
 దానితలఁపులో నినుఁ గొలుతు,
 నాకేమి లోపము? ప్రభు!

గీ॥

కనులార నిన్నుఁ గన్గొనఁ జాల కుండిన
 వారగోచరుఁ డనినారు గాని,
 నోరార నిన్ను నన్నతి నేయ నేరని
 వారవాచ్యుం డనినారు గాని,
 మనసార నిన్ను వర్ణన మొనర్పగ లేని
 వారతీంద్రియుఁ డనినారు గాని,
 తలపార నిన్నుఁ జింతన నేయ నోపని
 వారచింత్యుం డనినారు గాని,
 భువనసుందరాకారప్రబోధు నిన్నుఁ,
 బ్రేమభావభవానందధామ నిన్నుఁ
 గాంచి లాలించి, మేలెంచి,
 కలసి మెచ్చు భక్తులకు నీవు
 కంటిలోఁ బాపపు ప్రభు!

గీ-౨

శొమ్మయే మాయమ్మ,
 శ్రొవ్విరియే నేను,
 వృంతమే నాకుఁ బ్రవృత్తిపదము,
 అకరువే నాయాత్మ కాధార పీఠంబు,
 కేవలమ్ముగ రజమే విభూతి,
 చుట్టుదళమ్ములే శోభనాంగకములు
 శ్రుకులే నాలోనఁ గల బలమ్ము,
 సిద్ధమధురసమ్మె జీవప్రసారమ్ము,
 శాకు వాననయె జన్మంపు హాక్కుఁ,
 నన్నెఱింగి, ప్రణయనాదంబుతోఁ జుట్టి,
 జోలపాటుఁ బాడి, చొక్కు పెట్టి,
 భ్రమరమూర్తి వగుచుఁ బరమానుభూతి
 నాయెంటు విం దనుగ్రహింపుము ప్రభు!

౫౩

పీలుచుచున్న కొలంది పెడదారిఁ బట్టుచుఁ
 బ్రేనుఁ జూపక యేడిపింతు వేని,
 నిష్ఠురం బగు దాన, నీయడుగుల యూస,
 భక్తవత్సలుఁ డను భద్రబిరుద మది యనత్యం బని,
 యంతటఁ జాటింతు, నాకాశ మంత డప్పైనఁ జేసి;
 గాలియై పరువెత్తు, గీలియై మొనముట్టు,
 నీరయి ప్రవహించు, నిలువఁ బోదు,
 పలుకు వడిన నాప్రపంచంబు లోపలఁ
 బదము లాడునె? యింకఁ బాటిపోవ,
 భక్తిపాశములను బఱచితి నెల్లెడఁ
 జిక్కు లేటికి? దయ సేయుము ప్రభు!

౫౪

సైర్యమా లేదు;
 విశ్రాంతియా లేదు;
 నాజీవిత మిప్పుడు స్వభావచంచలం బై న్నదై,
 వికలం బయి యున్నది!
 గాలిలో దీపంబుఁ బోలి యున్నయది!
 నేను చేసి కొన్నది తీర్పు వార లెవ్వరును లేరు;
 కనుక వగవుఁ జెంది నిన్నుఁ బ్రార్థించితిని;
 తలంచుకొను నెడ నీపింతలోఁ గరుణింపఁ గలవు;
 ఈ వసుగ్రహింతు వేని, స్వస్థతఁ గాంచి,
 ప్రకృతివాయు వేగ వికృతిఁ బడకఁ
 దివ్యమైన రత్న దీపిక నై యుందు
 నీగృహంబు నందె నిత్యము ప్రభు!

౫౫

సత్య మగు నదె నానంకల్ప మగుఁ గాక!
 నిత్య మగు నదె నానిత్యలక్ష్య మగుఁ గాక!
 నిశ్చల మగు నదె నాతలఁ పగుఁ గాక!
 శాంతమా నదియె నాన్వభావం బగును గాక!
 పావన మగు నదె నావృత్త మగుఁ గాక!
 నాశరహిత మగు నదె నాకృతి యగుఁ గాక!
 శుభ మగు నదియె నాజీవిత మగును గాక!
 ఆత్మ కనుభవయోగ్యంబు లై న ఫలము లన్నియును
 నిట్లు నాకోస మైన యపుడు,
 ఆది యందె కా కంతంబు నందె కాక,
 ఆదిమధ్యాంతముల నీవె యగుదును బ్రభు!

౧౬

చీకటియు వెలుగు గాక యున్న తెఱపిలోఁ
 గన్నుఁ దెఱచి,
 నాలోకచిత్రసౌందర్య యవనిక ముందు నిలిచి
 చూచుకొంటిఁ;
 దమస్సు నాకంటి నుండి జాఱి నంతనె,
 నాయుషస్సు నాకన్నులఁ బడినది;
 అదిగో! నాపక్షుల మెలఁకువపాట లల్లన
 శ్రవణగోచరములై నన్ను నాకుఁ దెలుపుచున్నవి; నరే,
 నీవు ముందెక్కడనొ లేవు;
 నావెనుకనె, నామనసు వెనుకనె యుండి,
 నాతలఁపున నీసహస్రహస్రవినిర్మూలికరణములఁ
 ద్రిప్పదు!- మేలుకొన్నాడను బ్రభు!

౫౭

మెలకువలోఁ గల గలలో మెలకువయుఁ
 గను చుంటి నని యనుకొను చుంటి;
 నిద్రలో మాత్రము నే నేమి కనుచుంటినో
 నాకు స్ఫురియింప కున్నదేమి?
 మెలకువ గలలలోఁ గలవరపా లేమి?
 కలమెలకువలలోఁ గలత యేమి?
 ఆత్మసాక్షిగ నివి యన్నియును గలలే!
 నిద్ర యొక్కటియె నా నిజ గుణంబు;
 శామనోభ్రాంతు లివి యెల్ల నాటకములె;
 మనసు నాసుషు ప్తిని లేదు;
 మాయ లేదు;
 మనసు లేని, మాయయు లేని మంచి నిద్ర నిచ్చి,
 సుఖమిచ్చి నన్ను గ్రహింపుము ప్రభుజా!

గీ.౮

జవుడనై నేను చేసికొనిన తప్పు
 జడమైన మనసుతో సాహచర్య మొనరించుటయె;
 యది తన జాత్యభిరుచిని విడిచిపెట్టుకొనునా?
 విచ్చల విడిగాఁ దనప్రకృతిలోఁ గలిసి తిరుగుఁగాని;
 నిన్ను వెదకుటకై నేను
 పంపుకొన్న దూతగ నెంచుకొని
 మోస పోయితి;
 తాఁ గనుఁ గొన్నవి తనవిగాక నా వగునె?
 నిజ మెఱిగికొనంగ నేనె,
 మనసుతో మంతనములను మాని,
 దురభిమాన మెడలి,
 స్వయంభానమాను నిన్నుఁ దెలిసి,
 కనుఁగొంటి జ్ఞానమందిరమునఁ బ్రభు!

౫౯

నీయిచ్చ లేకున్న, నేగోరి చేయు
 కార్యంబు లన్నియు వినాశంబు లగును;
 నీయనుగ్రహ మున్న, నిర్నిమిత్తంబుగాఁ
 గోరని వెల్లఁ జేకూరు చుండు;
 ఇది యనుభవసిద్ధ, మిది యపౌరుష మైన,
 దిది పరమరహస్య, మిది నిజంబు;
 నీవిధాన మెఱుంగ నేరక
 నాకు నేనే కర్త నను నహంకృతిని జెడితి;
 నాకు, నాకార్యముల, కెల్ల తోకములకుఁ,
 గర్త వీవని తెలిసితి,
 గర్వ ముడిగి, నాకృతుల, నన్న సీకర్పణంబుఁ
 జేసికొంటి, దానూడ నన్నేలుకొను మిఁకఁ బ్రభు!

౩౦

ఆవుఁడ వీవు నాయూర్తిఁ దీర్పఁగ,
 నిన్నుఁ గలసి చరించు సంగాతి నేను;
 స్వామివి నీవు నాప్రేమఁ బెంపఁగ,
 నిన్ను బరమభక్తిని గొల్పు బంట నేను;
 నేతవు నీవు నానెలవు నిల్పఁగ,
 నిన్ను నకపటమతిఁ గొల్పు ప్రకృతి నేను;
 గురుఁడవు నీవు నావరముఁ దెల్పఁగ,
 నిన్ను విడువక కొల్పు శిష్యుఁడను నేను;
 నాకు నీకు నింత యనుబంధంబు గలదు,
 క్షణ మయిన నిన్ను విడువంగఁ జాల నింత,
 నిముస మైనను నను వీడ నేర వింక,
 ఏలుకొను మేను నీవాఁడనే కద ప్రభు!

౬౧

నన్ను దాసునిగఁ జేకొన్నావు;
 నాపుట్టుపుశ్చోత్తరములు, నాసర్వవిధములు,
 నీచేతిలోఁ బెట్టి నిమ్మక పడితిని,
 నీవినోదమునకై భావి నాకు
 నేకీటభూమిక నిచ్చినఁ గైకొందు,
 సుర్వీపతిత్వంబు నొకడ దక్క;
 దయమాలి, దానిని ధరియింపఁ జేసిన
 నేనే వ్రభుడ నని నిన్ను మఱితు;
 చెవుల నమ్మికఁ గన్నులఁ జేటు గ్రమ్ము;
 వీలుబడికల్మిఁ గూరిమి యెంగిలి పడు;
 మనసుపొగరున సత్యంబు మాయు,
 సట్టి పాప మొడిఁ గట్టక ననుఁ గాపాడుము ప్రభు!

౬౨

ఆదిమభ్యాంతశూన్యంబై,
 యనంతమై, శాశ్వతమై,
 యగోచరము నైన కాలంబునకు, నీకు
 గల భేద మెఱిగింప,
 మాపు తేపు ననెడి మంచి గుఱుతు దాపి,
 నిన్నను నేడు తె పన్న సంజ్ఞా మూడు మెట్టులు
 దాని మోయఁ బెట్టి,
 ప్రాణుల నామెట్లపై నడిపించును
 సూత్రధారుడ వయి చూతు వీవు,
 నీయనుజ్ఞఁ బట్టి నేను నా మెట్లపై నడుతు,
 నేండ్ల కొలఁది నడిచి యెన,
 నేటి మెట్టు మీదనే యుందు నెప్పుడు
 దీని చిత్ర మేమొ తెలుపుము ప్రభు!

౨౩

పలుకులోఁ దోఁచి నాయుళుకుఁ దీర్చినఁ జాలు,
 నావెంట నుండు మనంగఁ బోను;
 చూపులోఁ దోఁచి నాతాప మార్చినఁ జాలు,
 నాకంట నుండు మనంగఁ బోను;
 తలఁపులోఁ దోఁచి నాకలకఁ దీర్చినఁ జాలు
 నాజంట నుండు మనంగఁ బోను;
 మనసులోఁ దోఁచి నావనటఁ దీర్చినఁ జాలు
 నాయెంట నుండు మనంగఁ బోను,
 నీకు నావంటి దీనులు లేకపోరు;
 ఇట నిలువ వారి యార్తి యింకెపుడు తీయు?
 అగు మనఁ బోను, రమ్మ పొమ్మనఁగఁ బోను,
 ప్రోవె చాలు నిం కేసునఁ బోవను ప్రభు!

౬౪

నామనవి వినుము;
 నా కున్న భయ మెడలింపుము;
 నన్ను బాలింపుము;
 మును పెన్ని జన్మంబుల నెత్తి తినో!
 యప్పుడే నిన్ను దెలిసి యైన, దెలిసికొన కైన,
 భజించుకొంటినో లేదో యెఱుంగ!
 నాభాగ్యనిరూఢి నేమొ,
 యీ పుట్టువున భవతాపహర మగు
 నీశీచరణాబ్జనం నేవ నేయు భక్తి గలిగినది;
 మఱెన్ని భవము లైన నిది విడక యుండ
 నొక వర మిమ్ము నాకు;
 ఎపుడు నీచిత్త మెఱిగి, నీకృపకు మరగి,
 ఇందు నెందును సేవించు కొందును బ్రభు!

౬౫

గట్టి ముత్తైపుఁ గోవఁ గావించుకోవె!
 నాకన్నీటి బిండ్లులఁ గలయఁ బెట్టి;
 సెత్తావిపూదండ నిర్మించుకోవె!
 నా దీనంపు సుద్దుల దిద్ది తీర్చి;
 పట్టు వింజామరఁ బట్టించుకోవె!
 నా నిట్టూర్పు గాడ్పులఁ బట్టి కొలిపి;
 కపురంపు టారతిఁ గల్పించుకోవె!
 నాసంతాపవహ్ని ని సంస్కరించి;
 ఇన్నియును నీవు చేసికో కున్న మానె,
 ప్రేమమూర్తివై సాక్షాత్కరింపఁ గానె,
 సర్వమును నేనె యింతలో సంతరింతు,
 నింత మాత్రంపుఁ జన వై న నీదగుఁ బ్రభు!

౬౬

నీకన్న ఘనులు లేనే లేరు,
 నీతో సమానులు లేరను మాట నిజము;
 విశ్వరూపుడవును, విశ్వరక్షకుడవు నైన
 నీవఖిలవిశ్వాత్ముడ వయి,
 సకలవిశ్వమునకు సాక్షి నై యుండియు,
 బ్రహ్మతి సంసారముఁ బాలన మొనరించు చున్నావు!
 నీప్రేమను, నీయనుగ్రహమును గోరి
 నేనహరహమును నిన్నుఁ బ్రార్థించు చున్నాను,
 నీవు నాకుఁ దల్లి, దండ్రు, గురుఁడు,
 దాత, దైవము నంచు
 అతిరహస్యంబును, భవార్తిహరము నైన
 నీమహత్త్వ త్వభావ మందింపుము ప్రభు!

౩౭

ఇంత వంచింతుట యెక్కడి న్యాయము?
 రేయుంబనలు నేను నీయనుపమదివ్యసుందరమూర్తి,
 దెలిసికోఁ గోరి, తెలిసి, కొలిచికోస మననుపడి,
 బెడకికొనుచుండ, మొలు యిడుకొనుచుండ,
 బెడచెవిసి బెట్టి తప్పించుకొనుట యేటి న్యాయము?
 నీవు సుందరమూర్తి వని, గుణసుందరుడ వని,
 నీ యందు నామనంబు నెలకొల్పి,
 నిను నమ్మి నాడఁ గాని,
 ఈ వరూపుడ వని, గుణాభివుడ వని,
 యింత నిర్దయుడ వని నే నెఱిగి యున్నా,
 నెట్లు మన సుంతు?
 నీవు నా కెందుకు ప్రభు!

౬౮

నలుగురి లోపల నామకీర్తన విని,
 గురువుల లోపల గుణముఁ దెలిసి,
 పెద్దల లోపలఁ బ్రేమగాఢలు విని,
 కులజుల లోపల గొప్పఁ దెలిసి,
 సుకవుల లోపల శోభాకృతిని విని,
 మౌనుల లోపల మహిమఁ దెలిసి,
 యోగుల లోపల యోగవదము విని,
 జ్ఞానుల లోపలఁ జదువుఁ దెలిసి,
 మనసుపడి, మెచ్చుకొని, కూర్మిపెనిచి, పొంగి,
 మనన మొనరించి, నీలీలఁ గని వరించి,
 కోరి, నన్ను నీకర్పించుకొంటి నపుడె,
 యెపు డనుగ్రహించెదవా నీయిష్టము ప్రభు!

౬౯

నాశరీరనికేతనమున నెచ్చట నుంటివో
 నాకుఁ దెలియదు-కాని,
 నిత్యమును నయమున భయమున
 నీనదుపదేశముల నిచ్చుచున్నను మూర్ఖుడ నయి,
 నేను వానిని విననేర కుంటిని;
 కష్టనిష్ఠురఫలము లనేకములుగ
 ననుభవించుచునె యుంటిని;
 శ్రుతిహిత మైన నీప్రబోధస్మృతి నిల్చి నంతనే
 పురాణరూపమగు నానిభృతజీవితేతిహాస
 మిప్పుడు గ్రహియించుకొంటి;
 ఆత్మగురుడవు, నాయంతరాత్మవు నగు
 నీకు శరణంటి ననుఁ గరుణింపుము ప్రభు!

20

మమతలు వోనాడి మనసు నీపై నిల్చి
 నిన్ను నాలోన ధ్యానించు నంత;
 నంతరాళములోన నలరిన పూవులో
 . పట్టదరుంకృతిస్వనము దోచె;
 పక్షుల యవ్యక్తభాషణంబులు దోచె;
 విమలవిపంచీస్వనములు దోచె;
 జీవప్రబోధవంశీరవంబులు దోచె;
 బ్రణయకళాపరంపరలు దోచె;
 కోటికోటి చంద్రుల కాంతి గూడఁ దోచె;
 అనుభవంబెల్ల నాదగు టపుడు దోచె;
 అక్షరాత్మ వీనై యుండు టపుడు దోచె;
 అద్వయానందతేజః నీ స్మరసితిఁ బ్రభు!

౭౧

నాకు నీవీటఁ గనరాక పోయినను
 జాటున నుండి రైసెన,
 ముద్దనకు నైనఁ బలికింప కున్నను,
 దెలిసిన పెద్దలు నీగుణగణము వర్ణించు నపుడు విని,
 నిన్నుఁ గని నట్లే యనురాగ ముదయింపఁ
 దలఁపున నీమీఁది వలపు నిలిపి,
 తెలిసియుఁ దెలియని దీక్షలో నొక నాఁడు,
 కొలము వారల కైనఁ దెలుప కుండ,
 ఆత్మసాక్షిగ సంతరంగాలయమునఁ జెలఁగు
 నీమూర్తిసేఁ బెండ్లి చేసికొంటిఁ,
 బ్రియుండ వగు నీకె నను సమర్పించుకొంటిఁ,
 జేసినది కాదనక దయసేయుము ప్రభు!

౬౨

ఈయేట దాటగా నీ తేవ గావలె
 సుఖమునకై దీని బాడ బోను;
 ఇది యెరవు పదార్థ మిది యన్యులది గాన
 దీనితో నక్కట దీర్చి కొందు;
 జానరూపధనమ్ము సాధించు కొనుటకు
 నా కీతను వొసంగి నావు,
 దీని బడలు వడక యుండ నడిపింప గోరుదు,
 నీ పరోపకార నిరతి జూపి;
 శర్మము దరించి, జీనమార్గము గ్రహించి,
 వరుస నెవరి వస్తువులను వారి కిచ్చి,
 భవము ముగియించు దాక నీ పాలనమ్ము!
 అవల సచ్చిదానందు నిన్నందుదు బ్రభు!

23

నాయింటిలోని ధనము నాది;
 వస్తువు లన్నియు నావి; నా వనుకొను నవి
 మేనేల సాదిత వృత్తిని బట్టి వెచ్చింపఁ గూడ దని
 వ్యయింప మొదలు పెట్టితిని;
 ధనముపెట్టె వట్టి దయి పోయినది;
 వస్తువులు చేయి విడిచినవి;
 ఇల్లు గుల్ల యయి పోయినది;
 మనసు తొట్రువడి పోయినది;
 తోడి వారి కింక నేమి యిచ్చుకొనఁగలనో?
 యేది గారి? యనుచు
 నీను వేడు నంతలోఁ గనికరించి,
 ప్రేమనిధిని నాలోనె చూపించి,
 నాటి నావ్రతము సువ్రతముఁ జేసినాడవు ప్రభు!

౭౪

నిన్ను దెలియుటకు

నిన్నుఁ గొలుచుటకు,

నిన్ను డగ్గరుటకు,

నీ యనుంగు భక్తుల కెన్ని యో పథము లేఱుపటిచిత్తివి

వారి వారి పుణ్యవశమున

నెవరికి దొరకిన త్రోవను బట్టి వారేఁగు చుందురు;

వారిలో నొక్కరైన, నిది నే సృజించుకొన్నది,

యీ పథమొకటే నిన్నుఁ జేరుటకుఁ

గనుంగొనఁ బడెనని చెప్ప సాహసింపఁగలరా?

జిహ్వాకు రుచిభేదము, మనమ్మునకు గుణభేదము

నను పలుకు నిజ; మందఱకు భక్తిప్రాపకంబు;

ఏ పథముఁ జూపి యిప్పుడు నన్నే లెదు? ప్రభు!

౭౫

ఎన్ని యో గాథల నిన్నుంచి పిలువనే?
 యొకదాని కై నఁ బలుకవు గాక!
 విసరాని వేమైన వినుమను చుంటినే?
 కొంటెనై యూఁకొట్ట కుంటి గాక!
 ఊకొట్టి నంతనే వాకట్టి పోవునే?
 పిలిపించు కొనుటయే బులుపు. గాక!
 పిలువనే? జగముచే బిలిపింప కుందునే?
 పిలుపులో నీప్రేమ తొలఁగు దాక,
 ఎన్ని గాథలఁ జెప్పింప నెంచినావా?
 ఎన్ని బోధలఁ జేయింప నెంచినావా?
 ఏ పిలుపులోన నోయన నెంచినావా?
 ఏ నడుగఁ బోవ నింక నీయిష్టము ప్రభు!

౭౬

పిలుచుట నాపని; పలుకుట నీపని;
 పలికిన దాక నే బిలువ కుందునే!
 తెలుచుట నాపని; తెలివితో దేరుచుట నీపని;
 కృపతో జూచి తేర్పు వఱకు
 నీయడుగుదామరల కెఱిగ కుందునే!
 కొలుచుట నాపని; చన వొనఁగి కూర్చుట నీపని;
 కొలు విచ్చి నను గూర్చు నందాక
 నాపూన్ని నాపుకొందునే!
 వలచుట నాపని; నాస్వభావ మెఱిఁగి
 నన్ను మనుచుట నీపని;
 నామనుగడ చక్కఁబడు దాక
 నీకూర్మి చదువు మానుకొందునే!
 ఉన్న దిది మనసందునఁ బ్రభు!

22

నేను బ్రసన్నుడ గాను;
 మహత్తరభక్తియోగాభ్యాసపరుడ గాను;
 జ్ఞాననిష్ఠుడ గాను;
 సజ్జనసహవాస మైన జేసిన వాడ గాను,
 జీవదయ యన నేమో మొదలె విన్ననైతి;
 బరోపకారఘనతయు దెలిసికొన నైతి;
 నీవాడ నేనగుట యెట్లో యెఱుంగ నయితి;
 నీవాడ గావలె నని యెందుకో కాని
 నాయెద గుందుచుంటి;
 నేనుగుణములు లేకున్న నిందుకైన
 నన్ను నీపానిగొ జేసికొన్న జాలు;
 నాకు నీకృప నన్నియు జేకుఱు బ్రభూ!

25

నా యొద్ద ధన మున్న నాడు
 నేను పదిమందికిఁ బోషకుఁడ నని,
 సుగుణవరుఁడ నని, తగవరి నని,
 జ్ఞానవంతుఁడ నని, పలుప్రచే మెప్పు నొందితి;
 నామహాత్మ్య మని పొంగితిని;
 ధనము తొలఁగినది;
 నామహాత్మ్యము నను విడనాడి చన్నది;
 నాది కానిది నాదిగ గర్వ వడితి నని గ్రహించితి;
 నిపుడు నామహనుఁ బట్టి జాతినది యేది!—
 —నా యహంకారవృత్తి!
 మీగిలినది యేది!—నీపాదయుగళభక్తి
 ఎఱిగి నేనింతు నింక సన్నేలుము ప్రభు!

౭౯

ఒక యవస్థనె చూప నోపెడు చిత్రకారుని కంటఁ
దత్కాలమునఁ గరంచు గాయకుని కంటఁ
గల యవస్థల నెల్లఁ గల భావముల నెల్ల వెలయుఁజేయు
కావ్యప్రపంచంబు కల్పించు సుకవియే
మూఁడు మూర్తుల నీకు మొదటి కొడుకు,
నృప్తించి, వెలియించి, చేతనా చేతనవస్తులఁ
దనలోనె వాల్చు నట్టి కవికులముఁ బట్టి,
భక్తుల కరుణఁ బట్టి,
నీకు దగ్గఱి చుట్టంబుఁ గాక పోను!
ఆ చనవు కొంత పాదదాన్యంపుఁ జనవు కొంత
చూపించి, నన్నేలుకొఁ దగుఁ బ్రభు!

౮౦

ఈనాటి కై న నీధ్యాస మాపిన జాలు,
 బ్రహ్మానుబంధంబు బెంచి కొందు;
 ఈనాటి కై న నీరూపుఁ జూపిన జాలు,
 మాయాంధకారంబు మాటు కొందు;
 ఇప్పటికై న నీ చొప్పుఁ దెల్పిన జాలు
 సంసారబాధలు సైఁచు కొందు;
 ఇన్నాళ్ళ కై న నీయింట నిల్పిన జాలు,
 భవపరంపరలను బాపు కొందు-
 కలతఁ బెట్టుచుఁ గలహపుఁ గప్పి కొనుచు,
 బడలువఱచుచు, బొముల నుడివఱచుచు
 నెంత కాలంబు దాక శోధింతు విట్లు?
 ఇపు డయిన నన్ను గరుణించి మేలుము ప్రభు!

౫౧

కని పొంగు చుండుటే ఘన మనుకొంటిఁ,
 గాకున్న నా కేగొప్ప యున్న దింక?
 విని యుబ్బు చుండుటే పని యనుకొంటిఁ,
 గాకున్న నా కేకార్య మున్న దింక?
 అని నేయ కుండుటే యశ మనుకొంటిఁ,
 గాకున్న నా కేకీర్తి యున్న దింక?
 తిని మెచ్చు కుండుటే తీర్పనుకొంటిఁ,
 గాకున్న నా కే తెల్వి యున్న దింక?
 చెడ్డ మంచిగ, మంచిని చెడ్డ గాఁగ
 భ్రాంతిఁ జెంది యిహం బిట్లు బాపు కొంటిఁ
 బర మెఱుంగకుంటి, యిట్టి పామరుని నన్నుఁ
 దీరిచి గ్రహించుటయె నీకుఁ గీరితి ప్రభు!

౧౨

ఇది కక్కనపూ దిత్తి,
 యీ తిత్తి లోపల ననిల ముందుటఁ జూచు
 మంతె చాలు;

ఇది మొండి కట్టియ,
 యిక్కట్టె లోపల నన్ని యందుటఁ జూచు
 మంతె చాలు;

ఇది బండ తాగుట్ట,
 యీ గుట్ట లోపల నంబు వుండుటఁ జూచు
 మంతె చాలు;

ఇది మంటి సిరిబొమ్మ,
 యీ బొమ్మ లోపల హంస యుండుటఁ జూచు
 మంతె చాలు;

శ్రుతిహితంబుగ లోకంబుఁ జూట్టుముట్టి
 శుష్కవాదుల శత్రువాచ్యుల దహించి,
 సుగుణమణులపై నమృతంపు సోనఁ గురిసి,
 ప్రేమమూర్తి నై నిన్ను మెప్పింతురు బ్రభో!

౮౩

తలఁపును బట్టి సీధ్యానంబుఁ గంటిని,
 నీనామమంత్రంబునే జపించి;
 నామంబుఁ బట్టి సీవేమంబుఁ గంటిని,
 నీరూపనరపదనే స్మరించి;
 రూపంబుఁ బట్టి నీదాపును గంటిని,
 నీగుణగణములనే గ్రహించి;
 గుణములఁ బట్టి నీకొలుపును గంటిని,
 నీనడవడి పెంపునే తలంచి;
 నడకఁ బట్టి నిన్ను నాపతిఁ గాఁగంటి,
 నీజగత్పతిత్వతేజ మెఱిగి;
 యెఱుకలోన భక్తి యిచ్చితి,
 నాభక్తి కొలఁది యెఱిగి యేలుకొను మిఁక ప్రభు!

౮౪

ఒక పత్రమైనఁ గానోపనైతిని గదా!
 భక్తులు భజించు పాలకునకు;
 ఒక పుష్పమైనఁ గానోపనైతిని గదా!
 విబుధులు పూజించు వేలుపునకు;
 ఒక ఫలంబైనఁ గానోపనైతిని గదా!
 యోగు లారాధించు యోగపతికి;
 ఒక బిందువైనఁ గానోపనైతిని గదా
 జ్ఞానులు సేవించు నద్గురునకు;
 జడమగుదు నైనఁ బుణ్యహస్తములఁ జేరి
 శ్రీచరణసేవలో ముక్తిఁ జెంది యుందు,
 నట్టి పూజాఫలము పెట్టిపుట్ట లేదె?
 అంత మాత్రపుఁ జన వీయవైతివి ప్రభు!

౧౫

తల్లిదండ్రులును, సహోదరులు, జాబ్బంటులు,
 నిల్లాలు, బిడ్డలు, హితులు ననుచు,
 ననుబంధములు వెట్టి,
 యైహికసంసారశకటంబు నడిపించు స్వామి వీవు;
 జీవుడనై నేను చిత్తానవృత్తిని దాటుచు
 మోహబంధములఁ జిక్కి,
 యేదియు విడనాడ నెఱుంగకుంటి,
 నెఱింగి, సతమనకొని మనఁ జాలకుంటి;
 ఎఱిగియు నెఱుంగ నట్టి నాకిట
 విషాద మొకటె సకలానుబంధమై యున్న దిపుడు
 దీనిఁ దరియింపఁగా నొక తెరువుఁ జూపి
 దీనుఁ డగు నన్ను సీక్ష్మఁ దేర్చుము ప్రభు!

౮౬

కరుణాసముద్ర! నిక్కముఁ గంటి,
 నీయనుగ్రహ మంటిఁ గట్టంపుఁ గలలఁ గంటిఁ
 దెలివిఁ దెలిసికొంటిఁ, గల కోరికలు నావి గావు;
 వాసికి లోను గాను;
 వాహినీజలంబులు వచ్చి నిండు చున్నను
 మహోదధి యవికారత నున్న యట్లు,
 నానియంత్రత్వంబుననె యవికారుడనై యుండి,
 సర్వంబు నా యధీనమున మెలంగఁ జేసి,
 మనసు నీపాదారవిందభజన మందె వెలయ జేసి,
 నిన్ను దేశికునిగ నిఖిలార్థ సిద్ధిగా
 నెఱిగి కొలుచు చుందు శేలుము ప్రభు!

౪౭

దేహంబు నడపు నింద్రియము,
 లింద్రియముల నడపించు నదియె మనస్సు;
 దాని పోకడ నరికట్టి బుద్ధి నడపు చుండు;
 బుద్ధికి నాత్మయే పూటకాపు;
 అత్మ నెఱిగి, పరమాత్మయాపుని నిన్నుఁ దెలిసి
 సకల కర్మములును నీకె యర్పణం బొనరించి
 యాగ్రహాది వికారములకు లోబడి పోక
 యలఘుభ క్తి భావమున
 నీపదాబ్జసంసేవ నైన కర్మ మొనరించి,
 సాధుమార్గము గ్రహించి,
 భవమహోదధి నీదయఁ బట్టి దాటి కొందు
 నిన్ను నే నేవించు కొందును |భు!

౮౮

కర్మము నాకు శృంఖల మని తెలిసియు
 నిరతంబుఁ గర్మంబునే యొనర్తు;
 తలఁచుట, చూచుట, తాఁకుట, నడచుట
 యను నివి కర్మంబు లగుట నిజము;
 కర్మంబుఁ దరియింపఁగల జీవితమే లేదు,
 కర్మఫలాన్ని తాఁగాని నాఁడు,
 జీవితే బంధంబు చెందను గావున
 నీకయి కర్మముల్ నేనొర్తు;
 యాగయజ్ఞములకుఁ ధ్యాగభోగములకు,
 నాది భోక్త వై న యట్టి నీకె,
 అఖిల కర్మ ఫలము లర్పించి,
 సుజ్ఞానరూపు నిన్నుఁ జూడ నోపుదుఁ బ్రభు!

౧౯

నజ్జనగోష్ఠియు, సాధుసాంగత్యంబు
 నిత్యకృత్యంబుగా నెఱవ నిమ్ము;
 సత్యంబులును శాస్త్రసమ్మతంబులు నగు
 విధివాక్యముల గారవింప నిమ్ము;
 సద్గురు సుపదేశ సారంబు గ్రహించి,
 చిత్తమం దతనిఁ బూజింప నిమ్ము;
 ఆత్మతత్త్వ గ్రహణాతిశయంబున
 నఖిలంబుఁ దానుగా నరయ నిమ్ము;
 కార్యకారణ సంబంధగతు లెఱింగి,
 ఆత్మవిశ్వస్వరూపు ని న్నరయ నిమ్ము;
 ఇదియె నాజ్ఞాన మార్గమై యెసఁగ నిమ్ము;
 అనుభవనందసిద్ధి నిన్నందునుఁ బ్రభు!

౯౦

కనుపెట్టి జగముల కాన్పులో నినుఁ గండు;
 నిస్వనంబులలోన నిన్ను విందు;
 సదృస్తువుల నిన్నె స్పర్శింతు;
 సౌరభముల నీపరిమళములె గ్రహింతు;
 పలుకులలోన నీపలుకులే భావింతు;
 సడపులలోన నీనడలె చూతు;
 నక లేంద్రియము లాత్మసంచారమున నుండ
 నేనుందుఁ బరమాత్ము నిన్నుఁ గలిసి;
 తమప్రవృత్తికి నేనడ్డు తగుల కునికి,
 నింద్రియంబుల యడ్డు నాకింత లేక,
 ప్రకృతీసంబంధ మింతమాత్రమె వహించి,
 కర్మయోగినై నిన్ను నేఁ గాంతును బ్రభు!

౯౧

నిన్నన నేల? నేనే నాకు, శత్రువునై యుంటి;
 నాంబుండియంబుల నడుపు మనసును
 స్వాధీన మొనరించుకొన లేక
 నాయాత్మకే పగదాయనైతి;
 మత్సరంబునుమాని, మనసును బ్రతిమాలి,
 నకలేండియంబుల సాదా చేసి,
 ఆత్మతో మనసున కై క్యంబుఁ గూరిచి,
 బుద్ధిబలంబును వృద్ధి పఱిచి,
 వివిధవృత్తుల నేకీభవింపఁ జేసి,
 సమతలో నిత్యశాంతిని సంగ్రహించి,
 జ్ఞానముద్రలో నినుఁ గందు సంయమి నయి,
 పరమ మైన బ్రహ్మనందపదమునఁ బ్రభు!

౯౨

జల మందలి రసమ్ము,
 సవిత్తజై వాత్సకు లందలి తేజంబు నైన వాని;
 ప్రామిన్కు లందలి ప్రణవంబు,
 నాకాశ మందలి శబ్దమ్ము నైన వాని;
 భూమి యందలి గంధమును,
 హన్యవాహను నందలి తేజంబు నైన వాని;
 అఖిలభూతంబుల యందలి ప్రాణంబు
 మహాను లందలి తపం బైన వాని,
 సకలభూతములకు జననకారణ మగు
 నాదిబీజరూప మైన వాని,
 మూఁడు గుణములకును మూలం బయిన వాని,
 నిన్నుఁ గొలుతుఁ గరుణ నింపుము ప్రభు!

౯౩

సర్వజ్ఞఁ డగు వాని, శాశ్వతుఁ డగు వాని,
 నఖిలనియామకుఁ డైన వాని,
 నణువునకంటె సూక్ష్మాకృతి యగు వాని,
 నన్నింటిఁ బోషించు నట్టి వాని,
 నంతరింద్రియముల కందఁబోవని వాని,
 నాదిత్యవర్ణుఁ డైనట్టి వాని,
 ప్రకృతికతీతుఁడై పరిధవించిన వాని,
 నక్షరబ్రహ్మ మైనట్టి వాని,
 నిత్యనిర్మలానందుఁడై నెగడు వాని,
 నిన్ను సంతతాభ్యాసనన్నిహితుఁ జేసి,
 భవతరణ మైన యేకాంతభక్తి లోనఁ,
 బట్టి సేవించి, ముక్తిని బడయుదుఁ బ్రభు!

౯౪

అంతటఁ జరియించు నా మహాహయపు
 నిండి యాకాశమం దుండు నట్లు,
 సకలభూతంబులు సర్వమయుడ వగు
 నీ యందె నిత్యంబు నిండి యుండు;
 ఆత్మమాయ నెవాని సడఁగింతుఁ బొడిగింతు,
 వాని నీ వంటని వాడ వగుట;
 సృష్టిక్రియల కుదాసీనుడ వగు నిన్నుఁ
 గట్టంగ నేర వే కర్మములును;
 నీవధిష్ఠాతవై యున్న నీప్రకృతియె
 సృజనఁ గావించు చుండు నీసృష్టి కెల్ల,
 సాక్షివై యుండి, నీనె శాసకుడ వగుదు,
 నీసుహృత్త్వంబుఁ దెలియంగ నేర్తు నైవభు!

౯౫

భూతేభావనుఁడును, భూతేశ్వరుండును,
 భూతపాలకుఁడు, విభూతియుతుఁడు, నగు
 సిన్న నీవే యెఱుఁగుచువు గాని,
 యెవ్వరు నిన్నెఱింగిన వారు లేరు;
 అఖిలలోకములు నీయైశ్వర్య మయములు,
 సర్వవిభూతి కీశ్వరుఁడ వీవు;
 ఏచింతనమున నిన్నెఱుఁగుదు,
 నేవస్తుదృష్టిలో నిన్నుఁ జింతించు కొందు;
 సకలవిశ్వసౌభాగ్యము, సర్వమయము నై న
 యాత్మవిభూతిరహస్య మెఱుఁగఁ జేసి,
 సుజ్ఞానసంపన్నుఁ జేసి నన్ను,
 సీత్యసత్యవిభూతిలో నిలుపుము ప్రభు!

౯౬

అగణితనేత్రుండవై యొప్పుటయె కాక,
 పరికించు చుంటివి బహు ముఖముల;
 అగణితతేజుండవై యొప్పుటయె కాక,
 ప్రసరించు చుంటివి బహు కరముల;
 అగణితహృపుండవై యొప్పుటయె కాక,
 పచరించు చుంటివి బహు పదముల;
 అగణితభూతాత్మవై యొప్పుటయె కాక,
 పాలించు చుంటివి బహు ప్రకృతుల;
 అఖిలమయుఁడును నఖిలాత్ముఁ డైన నీవు,
 గాని దేదియు లేదు లోకముల యందు;
 కంటి నీవిశ్వరూపంబు,
 గంటి నీచుహత్వ మెల్లఁ గృతార్థుఁడ నైతిని బ్రభు!

౯౭

అభిమానముఁ ద్యజించి, యానల నడఁగించి,
 సకలేంద్రియంబుల సద్దణించి,
 అఖిలకర్మముల నీకర్పించి, సమబుద్ధి
 సంతరాసక్తి నేకాంతభక్తి నిన్ను ధ్యానించుచు,
 నిన్ను పాసించుచు, జిత్తంబు నీయందె హత్తుఁ జేసి,
 జననమరణరూపసంస్థారసాగర తరణమున
 కుదాత్తకరణ మైన నీపవిత్రనామ
 నిర్మల స్మరణరఱుఁ జేసి కొనుచు,
 దొల్లి చేసికొన్న పాపరాశి డుల్చి,
 భవబంధము లెడల్పు వారె
 నిన్నుఁ జేరు వారలు ప్రభు!

౯౮

అది నిరతిశయ మైనది;
 అది నత్తు గానిది;
 అనత్తును గాని, దది సమస్త
 మావరించుకొని యున్నది;
 అది సకలేంద్రియముల వెలిగించునది;
 అది గుణరహిత మైనది;
 సంగరహిత మైనది;
 అది యఖిలంబు భరించునది;
 అది బహిరంతరముల నిండినది;
 అది నూక్ష్మమై యిది యని తెలిసి
 యూహింప రాని
 దది విమూఢుల కెల్ల దవ్యగు నది;
 విబుధాళికి సమీపమై యుండు నది;
 జగమ్ము లేలు నది;
 అది యద్వయమే యగునది;
 అది పరమ మైన నీత త్వమైనది ప్రభు!

౯౯

ఇది పదాడంబరమే లేని సుగమన, ఇది సుబుద్ధి
 గ్రహించి యేలికొనుము;
 ఇది యలంకారవిస్తృతి గోరని
 శుభాంగి; ఇది స్వభావ
 గ్రహించి యేలికొనుము;
 ఇది చిత్రవృత్తంబు లెఱుంగని సౌశీల్య; ఇది సుజాతి
 గ్రహించి యేలికొనుము;
 ఇది భావశైలి మొదవని నిర్మల, ఇది సుభద్ర
 గ్రహించి యేలికొనుము;
 ఇది పవిత్ర, యయోనిజ,
 ఇది యనంత భక్తిభావ సంకీర్తనాభ్యాస
 యోగయాగసంజాత,
 ఇది మదీయాత్మజాత,
 ఎలమి నర్థాంగిగ గ్రహించి యేలుము ప్రభు!

౧౦౦

సీకలకాంతను నేనొందు నన్ను,
 గోత్రంబు నెఱుంగ, నూత్రంబు నెఱుంగ;
 సీభోగకాంతను నేనొందు నన్ను,
 మస్మధశాస్త్ర మెఱుంగ, సమ్మాయ నెఱుంగ;
 సీకీర్తికాంతను నేనొందు నన్ను,
 విశ్వవ్యాప్తి నెఱుంగ నైజంబు నెఱుంగ;
 సీముక్తికాంతను నేనొందు నన్ను,
 దత్త్వంబు నెఱుంగఁ దాదాత్మ్య మెఱుంగ;
 ఏమి యగుదునొ సీకు నేనెఱుంగఁ గాని,
 భావసంకీర్తనములోన, భక్తిలోన నల్లితి—
 సువర శతమాన—మది గ్రహించి తేని,
 “జీవేశ్వరుడ” వని యెఱుంగుదుఁ బ్రభు!

౧౦౧

ఇచట సం దేహ ర్తియే సంతతం బుండు,
 అచట వి దేహ రాజ్య సుఖ ముండు;
 ఇచట భవ క్లేశ మే కా పురం బుండు,
 అచట నజానంద మమరి యుండు;
 ఇచట వ్యయారిప్త మే క్రమ్మకొను చుండు,
 అచట నవ్యయపరమార్థ ముండు;
 ఇచటఁ బ్రకృతిమాయయే యేలికొను చుండు,
 అచట నిత్యబ్రహ్మ మలరుచుండు;
 ఇచట మతిపుండు, నెఱుకయే యచట నుండు,
 ఇచట గుణముండు, నిర్గుణ మచట నుండు,
 ఇచట లయ ముండు, మోక్షమే యచట నుండు,
 ఇచట సచ్చట, సన్ను, ని న్నైతిఁగితిఁ బ్రభు!

౧౦౨

కడముట్టఁగా నహంకారంబు దిగఁద్రావి,
 యభిమానశూన్యలై నట్టి వారు;
 మూలముట్టంబుగా మోహంబుఁ దెగఁగోసి,
 యాత్మానుభూతిఁ గన్నట్టి వారు;
 తుదిఁదాఁకఁగా నంగదోషంబు విడనాడి,
 యఖిలంబుఁ దాముగా నరయు వారు,
 సాంతంబుగా నరిషడ్వర్ణము జయించి,
 యతిశాంతచిత్తులై నట్టి వారు,
 చక్కగా ద్వంద్వముల కెడ చన్న వారు,
 తెల్లముగ మూయ కన్వలఁ దేలు వారు,
 మూలమండని సంసారమును ద్యజించి,
 నిస్సంబురుపోతము గ్రహింప నేర్తురు ప్రభు!

నే నాం జ లి

ప్రకృతి యెల్లఁ గరంచు ప్రణవంబు తొలుదొల్ల
 నేగంట మ్రోగెనో యెవ్వఁ డెఱుఁగు,
 దెసలెల్ల వెలయించు తేజ మాద్యాది యం
 దేకంట మెఱసెనో యెవ్వఁ డెఱుఁగు
 సకలంబు దనియించు జలదంబు మునుమున్న
 ఏమింటఁ దోచెనో యెవ్వఁ డెఱుఁగు
 అఖిలంబుఁ బొదలించు నణపు ప్రప్రథమ నుం
 దేయింటఁ బడియెనో యెవ్వఁ డెఱుఁగు
 తర్కరాద్ధాంత గతుల కందని ఫలంబుఁ
 బట్టి తఱచుట కంటె నీప్రణయలీలఁ
 దేలి సకలంబు మఱచుటే మేలు గాదె?
 సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి!

*

*

వినవచ్చు నీవల్కు లని యూరితిని దేవ!
 శ్రుతుల నింప విదేమి చోద్య మయ్య!
 కనవచ్చు నీరూప మని పొంగితిని దేవ!
 కనులఁ దేర్ప విదేమి కర్మ మయ్య!
 చనవచ్చు నీత్రోప నని నమ్మితిని దేవ!
 పదము నిల్చ విదేమి పంత మయ్య!

మనవచ్చు నీచెంత నని యుబ్బితిని దేవ!
 తలఁపు గొల్ప విదేమి ధర్మ మయ్య!
 అల్లుఁ డగు నేను, పరమాణు వైన నేను
 ఘనతరుని నిన్ను, ద్రిభువనగర్భ నిన్నుఁ
 దగుదు నని కొల్వఁ దలఁచుటే తప్పఁ టయ్య!
 సత్కృపాధామ! దేవతాసార్వభౌమ!

*

*

ఏవిందుఁ గావింప నిష్టమో నీ కంచు
 మృదుపదార్థము లెల్లఁ బదను పఱచి
 ఏరనం బొలయింప నిష్టమో నీ కంచు
 విరిడెనియల నెల్ల వెదకి తేచ్చి
 ఏశయ్యఁ గూర్చింప నిష్టమో నీ కంచు
 నలరుజాతుల నెల్ల నలవరించి
 ఏపాటఁ బాడింప నిష్టమో నీ కంచుఁ
 గలసుస్వరము లెల్లఁ గలయఁ గూర్చి
 జయవిజయ మైన నీమొగసాల నిలిచి
 చాలగా వేచి యున్నాను సమయమునకు
 జనని వలె వచ్చి యీ దాసజనుని సేవ
 లందికొను మయ్య! సచ్చిదానందమూరి!

అలఁపునది దిక్కంతి తిలుకు మన్నంతనే
 కనులలోఁ జీకటుల్ క్రమ్ము తేమొ

చిత్తమం దొక్కింత చిటుకు మన్నంతనే
 చెవులలోఁ గుంచికల్ చేరు టేమొ
 ఉల్లము దొక్కింత జల్లు మన్నంతనే
 యొడలిలో మైకంబు లడరు టేమొ
 నెమ్మది నొక్కింత గమ్ము మన్నంతనే
 యూర్పులో నట్టాఁక లొదవు టేమొ
 నేను దరిఁజేరఁ జాలకున్నానొ యేమొ-
 నీవె దూరమై పోవుచున్నావో యేమొ-
 పాలుపోకుండఁ దెలుపు మీపాటి కైన
 సచ్చిదానందలిలాఁపనన్నమూర్తి!

సంభావనానందము నొ మందెపుడైన
 దీనుని మొఱు నానందమునా
 సంకీర్తనోన్మాదసమయ మందెపుడైన
 బిడ్డని గతిఁ దలపించి నానా
 సంపూజనోల్లాససమయ మందెపుడైన
 చిటుతని వెత జ్ఞప్తి చేసి నానా?
 సంసేవనోత్సాహసమయ మందెపుడైన
 దాసుని కష్టంబు దడవి నానా?
 ఏమి చేసినానా యెఱుంగని తనముచే
 దప్పు లున్న దిద్దఁ దగును గాని

కొసరి కొండ జేసి కోపగింతు రటయ్య!
పావనస్వభావ! దేవదేవ!

*

*

హర్షప్రపుల్లచిత్రాబ్రహ్మపీఠము నిల్చి
దీననాథుని నుఖాసీనుఁ జేసి
సమ్మదోద్గళితాశ్రుసలిలధారలఁ దేర్చి
జీవితేశ్వరు నభిషిక్తుఁ జేసి
ఆనందమయవాక్ససూనమాలిక లిచ్చి
శ్రీతజనావను నలంకృతునిఁ జేసి
ప్రణయలీలోచ్చాస్వనపవనడోలిక నూఁపి
దివ్యధాముని వినోదితునిఁ జేసి
చేరి చేతులార నేవించు పెప్పడో
కలసి కఱపుదీరఁ గాంచు పెప్పడో
అలరి యాదరోక్తు లాలించు పెప్పడో
తెలియు పెప్పడో—ఆన తీరు పెప్పడో?

*

*

పాటించి నీవిత పలికితేఁ జాలదే
పలుకని బంగారు భాగ్య మేల?
నమ్మించి నీవిత నవ్వితేఁ జాలదే
నవ్వని రతనాల నాణె మేల?
మురియించి నీవిత ముట్టితేఁ జాలదే
ముట్టని ముత్యాల మూట యేల?

శోధించి నీవింత చూచితే జాలదే
 చూడని నీలాల మేడ లేల?
 పలుకుదీవ లేని భర్తవల్లిక యేల?
 రసమయంబు గాని రాగ మేల?
 స్వామిఁ దనువలెని సంకీర్తనము లేల?
 జీవనంబు లేల?—దేవదేవ!

*

*

మలపుకో లేనైతి మలసి నీకై సేత
 సడలింపఁ జేయు నావడఁకుఁ దనము,
 అఁచుకో లేనైతి నడరి నీనునుమేన
 నొగిలింపఁ జేయు నాగగురు పాటు
 అడఁచుకో లేనైతి నలమి నీనెమ్మోముఁ
 గందింపఁ జేయు నాకాఁక యూర్పు
 నిలుపుకో లేనైతి నిండి నీవేర్చుక్కఁ
 గరఁగింపఁ జేయు నాకంటి నీరు
 తప్పు గలిగె నంచు దద్ద రిల్లుటె కాని
 యేమి సేయవలెనొ యెఱుంగ కుంటి
 సర్వకారణుడవు క్షమియింప కుందువే
 పావనస్వభావ! దేవదేవ!

అభవ! నీ కర్మపాద్యములు గాఁజాలునే
 నిస్సార ఘృతంబు నీటిబుగ్గ

కాంత! నీయారాత్రికంబు గాజాలునే
 అఱిముఱి యైన యీ మెఱుంగు బురుగు
 విశ్వతోముఖ! నీకు విండు గాజాలునే
 పేలవం బైన యీ పేలగింజ
 నాథ! నీ సంసేననంబు గాజాలునే
 చిందువం దైన యీ చిన్ని పూవు
 పరమదుర్లభ మైన నీకరుణ లేక
 తావకశ్రీపదాంభోజ సేవమున
 నలరు టబ్బునె యీ పరనూణపునకు
 నత్కృపాధామ! దేవతాసార్వభౌమ!

*

*

మొగమోటములు గూర్చి మగిడి పోవకు సుమీ
 పలుకెల్ల నన్యతంబు చిలుకు చుండె
 కనుబ్రామింక గూర్చి కదలి పోవకు సుమీ
 నలువెల్లె బుర్రలు సందు చుండె
 పారవశ్యము గూర్చి పాటి పోవకు సుమీ
 తలఁపెల్ల నానంద మొలుకు చుండె
 ఆత్మవిస్మృతి గూర్చి యట్టె పోవకు సుమీ
 భవమెల్ల గోర్కులు పండు చుండె
 మఱివు గొల్చుకు మింక నేమఱుకు మింక
 ధలఁపు ద్రిప్పకు మింక బోదలప కింక
 ఆదుకొను మింక మన మేకమైతి మింక
 నచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి!

ప్రత్యయప్రకృతిలోపం బైన శబ్దవి
 న్యాసమే నీయుపన్యాస మెల్ల,
 ఆదిమధ్యాంతశూన్యం బైన ఖటనాను
 బంధమే నీనుప్రబంధ మెల్ల
 తానమానబహిర్గతం బైన స్వరసన్ని
 ధానమే నీభవ్య గాన మెల్ల
 సగుణనిర్గుణవిశిష్టం బైన సత్త్రియా
 చరణమే నీకళావరణ మెల్ల
 అగు నని పురస్కరించుటే యనుచితంబా
 కాదని తిరస్కరించుటే కాపథంబా
 తెలియకున్నది ననుఁ బ్రబోధింపు మయ్య!
 సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి!

*

*

నాథ! నీవాక్రృణూనములలో నెందుండి
 తేనియ లూరునో కాన రాదు
 కాంత! నీదృక్కారకములలో నెందుండి
 మెఱపులు మెఱయునో యెఱుగ రాదు,
 రమణ! నీభావానిలములలో నెందుండి
 వలపులు నిండునో తెలియ రాదు
 దేవ! నీహాస్యచంద్రికలలో నెందుండి
 యమృతంబు గురియునో యరయ రాదు

చెవియుఁ గన్నుఁ ముక్కు జిహ్వయు మా కిచ్చి
 దేహ మిచ్చి కొంత తెలివి యిచ్చి
 కొంత దాఁచుకొనుట కొరికయ్యా నీకు?
 సావనస్వభావ!

మొవ్వుపువ్వునకును ముదిరేకు కప్పేల
 పిండెకు బిరుసాకు పీట యేల
 మించుదీఁగకు నీలమీఘంపుఁ దెరయేల
 చుక్కకుఁ జీకటి ప్రక్క యేల
 మురిపెంపుఁ బనసకు ముండ్ల కుప్పన మేల
 చినుకుపూసకు నాలిచిప్ప యేల
 చిగురాకుఁ గొమ్మకుఁ జీర్ణ పల్కల మేల
 పరమాణవున కస్థి భవన మేల
 చెక్కు చెదరకుండఁ జెన్న మాయక యుండ
 మృదుపదార్థములకు మేలు గూర్చి
 నిలువరించుకొనుట నీస్వభావ మటయ్య!
 సావనప్రభావ! దేవదేవ!

చిగురుటాకులఁ జూచి చిన్నివన్నెలఁ జూచి
 పూవుగుత్తులఁ జూచి తావిఁ జూచి
 దోరపండులఁ జూచి తీరుతీయముఁ జూ
 చిలుకబోదలఁ జూచి చెలువుఁ జూచి

చుక్కపేరులఁ జూచి సొంపుపెంపులఁ జూచి
చందమామను జూచి సొరుఁ జూచి
చలువకాల్వలఁ జూచి కలకలుబులఁ జూచి
కొండకోనలఁ జూచి కొమరుఁ జూచి
యొడలు పులకింప నానందపడుట మేలొ?
యెడద గంపింపఁ జిడిముడి పడుట మేలొ?
తెలిసి తెలియని నను బ్రబోధింపుమయ్య!
సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి!

*

*

కన్నుండి గ్రుడ్డినై కల్యాణమయ మైన
నీమూర్తి దర్శింప నేరనైతి
చెనియుండి చెవిటనై జీవమోహన మైన
నీగాన మాలింప నేరనైతి
తనువుండి జడుడనై యనువర్తనం బైన
నీసన్నిధినిఁ జేర నేరనైతి,
మతియుండి విమతినై యతిమనోహర మైన
నీతత్త్వ మూహింప నేరనైతి,
సాణిపంకజమునఁ బరమార్థ ముండియుఁ
గోరి యనుభవింప నేరనైతి,
ఇంటి దీప మిట్టు లిరులు గ్రమ్ముట యేమొ!
తెల్పి తేర్పు మయ్య! దేవదేవ!

తెలిసి కన్నులు మూసి పులకరించు నొకండు
 తెలియకఁ దలతిక్కఁ దిరుగు నొకఁడు,
 తెలిసియుఁ దెలియక కలువరించు నొకండు
 తెలివిలో మఱపునఁ దేలు నొకఁడు
 తెలిసియుఁ దెలియ నట్టలమటించు నొకండు
 తెలియక తెలిసి నట్లలరు నొకఁడు
 తెలిసిన దనువారిఁ దిట్టిపోయు నొకండు
 తెలియ లేదనువారిఁ దేర్చు నొకఁడు
 అధిప! నీసృష్టి బహుభంగు లైన యట్లై
 యనుభవంబులు భిన్నంబు లగుచు నుండె
 ఏద త్యజియించి యేది గ్రహింతూ ఘయ్య!
 సచ్చిదానందలీలావ్రసన్నమూర్తి!

*

*

చిన్ని మోటుంగు దీవియలఁ
 జెల్వము, శైలములకా మహాత్వముకా
 వెన్నెలలం బ్రశాంతమును,
 వేణికలకా మధురామృతత్వమున్
 మన్నుల సుస్థిరత్వము, వి
 మానపథంబులఁ బ్రాభవత్వముకా
 గన్నులఁ బెట్టియుం దెరలఁ
 గట్టెద వేమిటి కీర్ష్యరేశ్వరా!

అఖిలజీవనపాత్ర మైన నీసత్కృపా
 వారి నాకన్నీరు చేర నిమ్ము
 అంతర్బహిర్వ్యాప్త మైన నీప్రణయవా
 యువున నానిట్టూర్పు నొలయ నిమ్ము
 అమృతమోహన రూపమైన నీసంగీత
 కళ నావచోలీలఁ గలియ నిమ్ము
 ఆనందపరిపూర్ణ మైన నీసౌభాగ్య
 నగరి నాతనువల్లి సాగయ నిమ్ము
 నిన్ను దర్శించి నీదు సన్నిధినిఁ జేరి
 నిన్ననుకరించి, నీమూర్తి నే స్మరించి
 యాడి పాడఁగనిమ్ము నా కన్య మేల?
 సచ్చిదానందలీలాశ్రసన్నమూర్తి!

కాయపై శితకంటకములఁ గన్నంతనే
 పనస నుమ్మెత్తల బంతి కీడ్చి,
 పైఁదోలు గింజలోపలఁ జూచి నంతనే
 మామిడి వేఁపకొమ్మలకుఁ గట్టి
 మెడమీఁది జూలువ్రేల్చిడిఁ గాంచినంతనే
 సింగంబుఁ గుక్కల చెంతఁ జేర్చి,
 చాడలోఁ గొమ్మల జాడఁ గన్నంతనే
 ముడకుఁబ్బిఁ బరిడకుట మందఁ బెట్టి

మంచిచెడ్డ లేక మతి లేక గతి లేక
 చూచి నట్లు నాకుఁ దోచి నట్లు
 కవితఁ గట్టి దుష్టకర్మం బొనర్చిన
 వికృతి నన్నుఁ బ్రోవవే పరేశ!

*

*

శూన్యార్థపదవిశిష్టుడ నై న నేనేడ
 పరమార్థతత్త్వవిస్ఫురణ మేడ?
 గురుతమోగుణకళంకుడనై న నేనేడ
 కల్యాణగుణధామకలన మేడ?
 మలినదుర్భావదుర్మదుఁ డై న నేనేడ
 శుద్ధస్వభావవిస్ఫూర్తి యేడ?
 సతతవైరస్వభాజనుఁ డై న నేనేడ
 ఆనందమయరసావ్యాప్తి యేడ?
 కవితగట్టి పాడఁగల నంతియే కాని
 పలుకుఁ దలఁపుఁ గూడఁ బడయ రాని
 నిన్నుఁ దనియఁజేయ నేనేడ-నీవేడ?
 పాపనస్వభావ! దేవదేవ!

*

*

గుణరూపపరిహీనగోమాయువును నేను
 త్రిభువనావనకామధేనువీవు
 నిష్పచ్చరంపుఁ జొడుప్పు పట్టను నేను
 కమనీయకేదారఖండ మీవు

కలుషప్రదూషితాంగారమూర్తి ని నేను
 అర్తచింతామణీమూర్తి వీవు
 ఈడువు గాళ్ళకొల్లెటి కొంగను నేను
 పరమహంసస్వరూపంబ వీవు
 నాకు నీకును నెంత యంతరము గలదో
 తెలిసికొంటి నీనాటికిఁ దెలిపికొంటి
 నీవు నన్నింక నేనాటి కేలికొనెదో?
 సత్కృపాధామ! దేవతాసార్వభౌమ!

*

*

కఱకురాగుట్టల యిఱకు సందుల నుండి
 తేటనీ రొలయించు తీరు గాక
 పరుసంపు గుంపుల చెఱకు గఱ్ఱల నుండి
 పానకం బొలికించు పగిది గాక
 అగ్గికొండలతండ మైనిండు నెలనుండి
 చలువవన్నెల నించు జాడ గాక
 కటికచీకటి కాకుక్రమ్ము మబ్బులనుండి
 మెఱుంగు దీగెల బెంచు సరణి గాక
 కలుషమతికి నాకుఁ గవితాసవముఁ గూర్చి
 వికృతిదీర్ప లేక విసుగు కంటె
 భక్తిరసము గూర్చి పాడించుకో రాదే!
 పావనస్వభావ! దేవదేవ!

కొనకొమ్మఁ దెచులించి కోసికోఁ జాలక
 తావిగొజ్జఁగిఁ గాలఁ దన్నుకొంటి
 చిటుజీడి నెడలించి నేనింపఁగా లేక
 తీయమామిడిమోకఁ ద్రెంచుకొంటి
 అలఁతిపుప్పొడిఁ దేర్చి యారగింపఁగ లేక
 పువ్వుదేనియఁ బాఱఁబోసి కొంటి
 పలుకుదీఁగ లచుర్చి పాడుకోఁ జాలక
 కనకవల్లకి మంటఁ గలిపికొంటి
 దూరదృష్టి లేక దుర్బల బుద్ధినై
 నీప్రసాద మెల్ల నీటఁ గలిపి
 యాన దీఱ కిట్టు లల్లాడు నన్నెట్టు
 లాదరింతు వయ్య! యాది దేవ!

కలనిన్ననముల లోకం బెల్లఁ దనియించు
 కోకిల యెదురింటఁ గాకు లేల?
 గుణగౌరవంబులఁ గుల మెల్ల వెలయించు
 క్రొత్తడి నరియింటఁ గులట లేల?
 ఘనపరీమళములఁ గడ లెల్ల నెలయించు
 క్రొవ్విరి నడిమింటఁ బ్రువ్వు లేల?
 ధవళకాంతుల దిగంతర మెల్ల నలరించు
 మదుమామ పొరుగింట మబ్బు లేల?

పరమ మైన భక్తిభావంబు పాలింట
విషయ వాంఛ లేల? వికృతం లేల?
మంచి వెనుకఁ జెడ్డ లుంచి వీరెడ వేల?
అద్భుతస్వభావ! ఆదిదేవ!

తలఁపులోఁ గలుషంబు తగ్గునో తగ్గదో
నెఱి దప్పి తల యెల్ల నెరసి లోయె
మనసులో మమతలు మాయునో మాయవో
సిరి తప్పి చూపెల్లఁ జెదరి పోయె,
మెదటిలో దోషంబు వదలునో వదలదో
కుసి దప్పి పండ్లెల్ల వసిలి పోయె
ఎడఁదలో నాసలు వెడలునో వెడలఁజ్రా
నసి దప్పి మేనెల్ల నడలి పోయె,
ఇంత పుట్టె నింక నేమగునో యంచుఁ
గుమిలి కుమిలి యేడ్చి క్రుంగి క్రుంగి
నిన్ను శరణు గంటి నీదె భారం బంటి
తీర్పు మెట్టు లైన దేవదేవ!

ఆచేత నీచేత నందించుటే కాని
నీచేయి నాచేత నిలుప లేమి?
అనోట నీనోట శనిపించుటే కాని
నీనోట నాకు విన్నింప వేమి?

ఆమూర్తి నీమూర్తి నతికించుటే కాని
 నీమూర్తి నాకుఁ గాన్పించ లేమి?
 ఆయింట నీయింట నాడించుటే కాని.
 నీయింట ననుఁ జేరనీయ వేమి?
 పట్టు విడువఁ డంచుఁ దిట్టిపోయు నటించుఁ
 గొట్టు నంచుఁ దగవుఁ బెట్టు నంచు
 దిగులు పుట్టెనేమొ దిద్దుకో వేమయ్య!
 పావనస్కభావ! దేవదేవ!

తేమ్మెరల్ వలపుల గ్రుమ్మరించుచు నుండఁ
 గ్రొన్న న యేమూల నున్న నేమి?
 వెన్నెలల్ చలువల వెలువరించుచు నుండ
 జాబిల్లి యేత్రోవఁ జన్న నేమి?
 పలుకులు జుంటితేనెలఁ జూపలిడు చుండ
 మరు తేజి యెకొమ్మ మన్న నేమి?
 కవితలు సరసంపుఁ గళల నీనుచు నుండ
 గవితృ మేచాయఁ గన్న నేమి?
 నీకటాక్షంబు లే జీవలోకమునకుఁ
 జింతి తార్థంబు లొసఁగి రక్షించు చుండ
 నీవెచట నున్న నెటులున్న నేమి లోటు
 సత్కృపాధామ! దేవతాసార్వభౌమ!

ఈపాట లాపాటలే పాడితిని గాని
 నీచేతి మురళిఁ గానేర నైతి
 ఈబాస లాబాసలే పట్కితిని గాని
 నీగూటి చిలుకఁ గానేర నైతి
 ఈవాడ లావాడలే చేరితిని గాని
 నీయింటి బంటుఁ గానేర నైతి
 ఈజన్మ మాజన్మమే యెత్తితిని గాని
 నీయెత్తు బిడ్డఁ గానేర నైతి
 చీకటింటి లోనె చేభారలను వైచి
 నిన్నుఁ జేరఁ దగిన తెన్నుఁ గనక
 తల్లడిల్లు చుంటి దయచేసి యిఁక నైన
 నాదరింపరాదె యాదిదేవ!

చీకటిమసిఁ బూయు చేదొల్పు కుండనే
 వెన్నెల నద్దు కేల్వన్నె నుంచి
 అనలకీలల గుప్పు కను మూయ కుండనే
 యమృతంబు గురియించు నక్షి తెఱచి
 భువనవృత్త మెఱుంగు చెవిఁ ద్రిప్ప కుండనే
 విజ్ఞప్తు లాలించు వీ నొసంగి
 ఖలుల శిక్షించు నాజ్ఞల నాఁప కుండనే
 ఘనుల రక్షించు శాసనముఁ జేసి

అనునిమేషము లోకపాలనము సేయు
ప్రభుడ వగు నీకు నాపిచారముఁ దలంప
నామొఱుఁగింపఁ బాలింప ననుగ్రహింపఁ
దేఱిసి యెప్పుడు గల దయ్య! చేవదేవ!

లలితంపుఁ గళల, సొంపులు నింపు వెన్నెలఁ
జిలికించు నిండు జాబిలినిఁ జూపి,
చెలువంపు టలరుల పొలపంపు వెన్నెలఁ
బులకించు వలపు తీవలను జూపి
సరసంపుఁ బలుకులఁ బరువంపు విరిదేనె
లొలికించు శుకపికంబులను జూపి
మురిపరిపు రూపుల నెఱిమించు ముద్దులఁ
దులకించు చిత్రవస్తువులఁ జూపి
పాలకై తన్నుఁ బీడించి ప్రాకులాడు
పిల్లకాయను మఱపించు తల్లిలాగు
ప్రేమ నినుఁ గోరు నను మఱపింతు వేల?
సచ్చిదానంద లీలాప్రసన్నమూర్తి.

*

*

మొక్కి వేడుకొలంది మూలి దిప్పుడు గాని
బల్మిఁ గైకొన నడ్డు పడఁగ లేవు
వెఱచి వీఁగుకొలంది విక్రమింతువు గాని
తేఱిచూచిన నిరోధింప లేవు

విన్నవించు కొలంది మిన్న కుండువు గాని
 పట్టు పట్టిన మాట నెట్టు లేవు
 కొలుచు చున్న కొలంది కొండ యెక్కుదు గాని
 ధాటి నూవిన గీటు దాట లేవు
 బింక మొకవంక నొకవంక బెరుకుఁ దనముఁ
 బఱుకీ యిటువంటి మాయలు నెఱవ కున్న
 నాట కళగట్టదే జగన్నాటకునకు?
 సత్కృపాధామ! దేవతాసార్యభామ!

ఏఱులాగున నిట్టె పోయెద వేమి
 సుదల నై నను వెన్నఁ జూడ వేమి?
 మెఱపులాగున నిట్టె మెఱసి పోయెద వేమి
 నింగి నై నను గాలు నిల్చి వేమి?
 గాలిలాగున నిట్టె కలిసి పోయెద వేమి
 దవుల నై నను రూపుఁ దాల్చి వేమి?
 గాములాగున నిట్టె కదలి పోయెద వేమి
 కడల నై నను శాంతిఁ గాంచ వేమి?
 అర్ఘ్యపాత్రఁ బూని యారాత్రికం బెఱ
 ధూప ముంచి పండ్లదోసి లొగి
 యెవరు పిలిచి రయ్య! యెచట కేగెద వయ్య!
 ప్రణయగుణసనాథ! ప్రాణనాథ!

ఉపవాసమే కాని యెప్పుడైనఁ బుడిసెడు
 జలమైన ద్రాగిన జాడ లేదు
 ఆయాసమే కాని రేయైనఁ బట్టెఁడో
 గిరమైనఁ గైకొన్న గుఱుతు లేదు
 సంఘారమే కాని క్షణమైన రవ్వంత
 యడుగైన నిలిచిన యచ్చు లేదు
 జాగరమే కాని వేగైనఁ గానంత
 కన్నైన మూసిన చిన్నె లేదు
 పానకంబు చేసి పరమాన్నమును వండి
 మెఱుఁగు పీట వెట్టి విరులు పఱిచి
 యెదురు నూఁచుచుంటి నిల్లు చేరఁగ దోయి!
 ప్రణయగుణననాథ! ప్రాణనాథ!

ఏచుక్క తక్కులో నీచెల్వ మున్నదో
 చెంగల్వ నడుగునా చెప్పునేమొ,
 ఏపువ్వు దేనెలో నీప్రేమ యున్నదో
 యెలఁదేటి నడుగనా తెలుపు నేమొ,
 ఏపక్షి పలుకులో నీపాట యున్నదో
 వినుచూలి నడుగనా వినుచు నేమొ,
 ఏమింటి తరంగలో నీమూర్తి యున్నదో
 నురజ్జీవి నడుగనా చూపు నేమొ,

వట్టి భ్రమలు గాక వారైన వీరైన
 డబ్బిసి నంత తెలుపఁ గలరె కాని
 నీవు వచ్చి యెదుట నిలిచి నట్లుండునా?
 ప్రణయగుణసనాథ! ప్రాణనాథ!

అడుగుదమ్ములు మాయ నందువేమోయి నా
 కన్నీటివఱద లాకడన్తు లేవె?
 అంధకారము గ్రమ్మ నందువేమోయి నా
 విరహాగ్నిదీప్తు లాదరిని లేవె?
 అతనుతాపము గల్గు నందువేమోయి నా
 వలపుఁ గొందీవ లాకెలన లేవె?
 అశుభవాసన లంటు నందు వేమోయి నా
 నిట్టూర్పు గాడ్పు లాతట్టు లేవె?
 హృదయపద్మాసనంబు నీయెదుటఁ బెట్టి
 యుల్ల మలరంగ నేవింప నుంటినోయి!
 వేగ విచ్చేసీ కొల్కు గావింపు మోయి!
 సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి!

విశ్వర్యమును గోరు ననుకొంటివో యేమొ-
 తసల నడఁగింపు మంతె చాలు,
 అర్ధాసనము వేడు ననుకొంటివో యేమొ-
 అడుగుల కడ నిల్చు మంతె చాలు,

అపవర్గ మాసింఁచు నను కొంటివో యేమొ-
 అజ్ఞాన మెడలింపు మంతె చాలు,
 అమృతత్వ మర్థించు ననుకొంటివ్రా యేమొ-
 అభవత్వ మిష్టంపు మంతె చాలు,
 తిరుగులేని దాత దొరకెగదా యంచుఁ
 దలకుఁ దగని దడుగఁ గల నటయ్య!
 ఎదుటఁ బడుము చాలు నీకోరికల్ల కేమి
 ప్రణయగుణసనాథ! ప్రాణనాథ!

సీరము పాదములతోఁ జేరిపోయిన దాఁక
 మోదంబుతో నిన్ను మ్రొక్కనిమ్ము!
 ఎలుఁగు గద్గదికతో నింకిపోయిన దాఁకఁ
 దెలివితో నిన్నుఁ గీర్తింపనిమ్ము!
 కన్నులశువులతోఁ గరఁగిపోయిన దాఁకఁ
 గోర్కితో నిన్నుఁ గన్గొనఁగ నిమ్ము!
 ఒడలు గగ్గురులతో నొల్లబోయిన దాఁక
 నిష్ఠతో నిన్ను ధ్యానింపనిమ్ము!
 ఆయు వెన్నాళ్లులుండునో యంత దాఁక
 మఱల జన్మంబుఁ గలుగుచో మడియు దాఁక
 జిత్ర మలరంగ నీసేవ సేయనిమ్ము!
 సత్కృపాధామో దేవతానాథభామ!

విరిదమ్మి వెలుగుతో పీక్షించు ముద మబ్బె
 చూపులోఁ బొడనూపు నుకృత మెపుటా?
 కలకంఠరవముతోఁ బలికించు హిత మబ్బె
 పిలుపుతోఁ బలుకాడు వేర్ని యెపుడొ?
 నలిగాలి తరగతో సాలయించు నుఖ మబ్బె
 సాలపులోఁ దమినించు సుదిన మెపుడొ?
 తరుణేందుకాంతితోఁ దలపించు ప్రియ మబ్బె
 తలపులోఁ దులకించు కలిమి యెపుడొ?
 ఎలమిఁ గాన్పించి, నెమ్మితోఁ బలుకరించి
 కేలఁ గీలించి, హృదయంబు మేలగించి
 కలసి కలయించి వెలయించి గారవించి
 ఇదియె చాలనిపించు టింకెపుడొ దేవ!

ననుఁ బ్రోవు మనుట యేనాఁటి వాడుక మాట
 విశ్వరక్షకుఁ డగు విభుని చెంత,
 దానుఁడ ననుట పెద్దలనాఁటి ముచ్చట
 భక్తపాలకుఁ డగు ప్రభుని చెంత,
 సిరుల నిమ్మనుట యాశ్రితజనాభ్యానంబు
 సర్వప్రదం డగు స్వామి చెంత,
 నావాఁడ వనుట సనాతనాచారంబు
 సకలాత్ముఁ డైన యీశ్వరుని చెంత,

గాన నోదేవ! నీసేవ గాంచు కంటె
 గోరి నీకాత్మ నర్పించు కొనుట కంటె
 గామితార్థంబు లింక మాకేమి గలవు?
 సత్కృపాధాను! దేవతాసార్వభౌమ!

శ్రీ సూక్తి సుధా నిధి

(శుతివీధి)

ప్రణయతరంగము :

చపలవిలోల లోచనలఁ
జంపఁ దలంచిన మృత్యుమూర్తులో
విపులకృపాంబురాశి యగు
వెన్నుని తిన్నని సోగ కన్నులో
యపుడె వికాస మందిన న
వాంబురుహంబులు వోలెఁ దోచిన
న్నెపు డడలించు చున్నవి క
దే సఖులార! యిఁకేమి సేయుదుక.

నెచ్చెలులార! నన్నిటల
నింద యొనర్చుచు బాధ పెట్టఁగా
వచ్చిన దేమి మీకు! నుర
వల్లియొ కాక తదంకురాగ్ర
ముచ్చిలి వెన్నఁ దిన్న యల
ముద్దుల కృష్ణుని దివ్యనాసయో
యిచ్చను దోచి దీపశిఖి
యేపన న స్పృడికించు చుండఁగాక.

3

పగడమో, వింతఫలమో, నాపాపఫలమో
తెలియ కున్నది; మోహనజలదమూర్తి
యధరభింబ మెల్లెడలఁ బ్రత్యక్ష మగుచుఁ
బ్రాణముల నేచు చున్నదో పడతులార!

౪

అనదల నదల్చు నీలశరాసములొ
అలరువిల్తుని యిత్తు శరాసనములొ
స్మరగురుని భూలత విలాసము లడేమొ
కాని నన్నేచుచున్నదో కాంతలార!

౫

కొనగోటకొ గిరిఁ దాల్చి పొల్చు మురళీ
గోపాలు చిర్నవృత్తో
నునుముత్యాలనరంబులొ, విశదకాం
తుల్ దోవగాఁ నిల్కడం
గని చూపట్టు మెఱుంగులొ మెఱుఁ
గక నక బాధించి వేధించెడిక
మనఁగాఁ జాలను తల్లులార! యింక నక
మన్నించి వీడ్కొల్పరే!

౬

ఎలమిని గోరు కాంతలకు
నీనున దూరు ఖలాళికీ భ్రమం

గొలిపి, వెలుంగుచున్ మకర
కుండలలీలలఁ గ్రాలు పల్లవం
బులొ? ఫణిరాజతల్పు నవ
మోహనకుండలశాంతులీను వీ
నులొ? కనుదోయి నాఁగి మది
నొవ్వఁగ నెవ్వఁగ గూర్చుచుండెనే!

2

అదె కన్గొ మృగఁ జాలఁ గాని చెలు
వా! యధేందు రుక్మాలమో?
హృది నాసించెడి వారి పాల్కితి విషో
ద్రక్తాషధీమూలమో?
సుదతీమోహనుడౌ చతుర్భుజుని క
స్తూరీస్ఫురత్ఫలమో?
మదిలోఁ దోచి విరాళి నేచి యిలయిం
పం జూచు నేమందునే!

౩

చెలువమ్మే తన సొమ్ముగా వెలయు రా
జీవమ్ము, చాపమ్ము క్రొం
దలిరుందీవియవిద్రుమం బలరు ము
త్యంబున్ సంధాబింబమున్
జెలు వండం గల కాంతి మండలము ల
క్లిజాగి దివ్యాభ్యుదయ

డలమై మిన్నులఁ దోచి పాపముల కొం
డన్ నన్ను మండించునే!

ఎనసి జగత్త్రయంబు గ్రసి
యించు గభీరతమిస్రగోళగ
ర్భనిభవిసీలతంతునిక
రంబులు గావవి శ్యామసుందరాం
గుని హరిసీలసీలమృదు
కుంతుల వల్లులు గాని; పుష్పవా
ననఁ గని యైనఁ బోల్చుకొనఁ
జాలక నన్నలయింతు రేటికే?

ఇటువడి మేరమీఱ నగు
నే! కులకాంతలు వీధికెక్కినన్
నలుగురు నవ్విపోరె? యని
నన్నరికట్టెదరమ్మలార! యు
జ్వలమణికాంతులన్ భువన
జాలము రంజిలఁ జేయు శౌరి ని
ర్మలమకుటంబుపైఁ దవిలి
దు రామనం బింక నేమి చేయుదున్

సందేశతరంగము :

౧

పటవాఁక్షా దిరుగాడు సారసమ! నా
పై జాలిమై నెట్టడాల్
వరిచేలం దులకించి మించు తిరువ
ణ్ణండురారి బాలించు న
ప్పెరుమాళ్ల వరదున్ నుదర్శనధరున్
బింబాధరున్ జేరి దు
ర్భరపాపాహతిఁ దక్కి చిక్కవడు నా
పాటన్ని వేదింపవే!

౨

చెలువముఁ బ్రేమమున్ మృదుల
శీలముఁ గల్గిన బోటితోఁ గుతూ
హలమున మేయు నోజలవి
హంగమ! నిచ్చలు వేదయజ్ఞఁ ఘో
షలఁ దగు నప్పురం బరిగి
స్వామి జగత్త్రయగర్భుఁ గాంచి యం
జలిఘటియించి శ్రీచరణ
సన్నిధి నామొటి విన్నవింపవే!

3

బారులు దీరి మెల్లెడలఁ
జంజులొలంజులఁ దేరి మేము నె

చారవిహంగులార! వర
 సంపదలన్ విలసిల్లుచున్న వం
 డూరిరథాంగపాణి, గరు
 ణోదధి, బింబఫలోష్ఠ, భక్తమం
 దారుని జేరి మొక్కులిడి
 నా పలవంతలఁ జెప్పి చూడరే!

౪

హితభోగాత్యనురాగసిద్ధి నడఁబా
 టే లేని రాయంచ దం
 పతులారా! శ్రుతిసోషమించు తిరుప
 ణ్డూడూరఁ గొల్పున్న యా
 శ్రితచింతామణి భక్తవత్సలుని సం
 నేవించి నీదాసి యొ
 క్కతె నీకై సగమయ్యె' నంచు దయగ
 ల్గఁ జెల్పి ప్రార్థింపరే!

౫

అలుకలు, సాంత్యనోక్తులు, న
 యంబు లెఱింగి ప్రియానమేతులై
 యలరెడు నంచలార! తడి
 యారని పంకము లందు శంఖముల్
 చెలఁగు పురంబుఁ జేరి తుల
 నీదగదానుకిరీటు నావిభుఁ

గొలిచి నమస్కరించి దయఁ
గూర్చుగ నాకయి ప్రస్తుతింపరే!

౬

అలరుం బొన్నలఁ బాడు కోకిలములా
రా! మీనముల్ దూలు ప
ల్పలముల్ గల్గి వెలుంగుచున్న తిరువ
ణ్ణాంజూరు వేంచేసి వే
ల్పులకు వేల్పుయి చక్రహస్తం డగు నా
లోకేశ్వరుం గాంచి నా
తలఁ పూర్క, భమదీఱ, నన్విభుని పా
ర్తల్ దెచ్చి రక్షింపరే!

౭

నెమ్మీను మాత్రమే నీలాంబుదము గాని
పాటలాధర మేమొ పగడ మమ్మ!
కనుబొమల్ మాత్రమే కార్ముకమ్మలు గాని
తరలాక్షు లేమొ కెందమ్మలమ్మ!
కరములు మాత్రమే కల్పశాఖలు గాని
శయము లేమో కుశేశయము లమ్మ!
కాళ్ళులు మాత్రమే కరికరంబులు గాని
పదము లేమో కోకనదము లమ్మ!
దరసుదర్శనవస్తుమాత్రములే కాని
కరములేమొ వరాభయకరము లమ్మ!

తిరుపురం బేలు నాసామి గుఱుతూ వట్టి
చిన్నిచిలుకమ్మ నామాట చెప్పి రమ్మ!

౯

విరియం బూచిన పొన్నలున్ బొగడలున్
వేప్పింపఁగాఁ జల్లనా
తిరువణ్ణుండురుఁ జేరి చిన్నిచిలుకా!
దీవ్యత్కిరీటోన్నతున్
నరసాంబోధతనున్ జతుర్భుజుని న
బైతాక్షు దర్శించి, శ్రీ
చరణాబ్జంబుల చెంత నా తుది నమ
స్కారంబు లర్పింపవే!

౧౦

నరసీజాననరాజహంసమ! యుష
శృంఖారవాహ్లాదమా
తిరువణ్ణుండురుడాసి దాసి నను నా
ర్తిం ద్రోసి దాగున్న య
ప్పరమేశున్ హరిఁ గృష్ణదేవుఁ గని శ్రీ
పాదంబునన్ వ్రాలి దు
ష్కరప్రాపాహతిఁ దూలు నా వేతల నే
శాంతంబునన్ దెల్పుమా!

౧౧

పలపుం బుస్పాడి పూత నొప్పు మధుప
వాతంబులారా! విని

ర్మలపంపాతిటినితటో తరమునన్
రాజులు వండురి ని
చ్చలుఁ బాలించు దశాస్యదుర్గనిధనుఁ
శౌరిన్ విలోకించి “నిం
దలు నాకేల? త్వదర్థమే బ్రదికి యు
న్నానంచు వాక్రువ్వరే?

సోత్పాతరంగము :

నామీద వలచూపు నాటింపగాఁ నేల
నాయాట భంగంబు సేయ నేల?
ఇదిచూచి నీప్రియ లీనడింపఁగ నేల
యొరులు నిన్నాడ నే నోర్వ నేల?
నీకంటఁ బ్రేయసుల్ నాకెవ్వరన నేల?
మరు లేచ నీ నంగిమాట లేల?
ఒట్టునత్యంబులు గట్టిపెట్టుట యేల
నాచెంతఁ గూడ నీ నటన లేల?
గచ్చకాయయు బంతి నాకిచ్చి వైచి
వంచనలు మాని పదవోయి వారి కడకే
ప్రబలలంకాధిపాథవై భనవిరామ!
అఖిలమాయాప్రకామ! రామాభిరామ!

—

చూపుదూపుల నన్నుఁ జట్టుముట్టెద వేల?
మారు పోరాడు నీవార లుండ

నవ్వువెన్నెలవాఁక నన్ను ముంచెద వేల?
సరిగంగ లాడు నానవతు లుండ

బర్హిపింఛంబు నాపై ని ద్రిప్పెద వేల?
మటుమాయ లాండు నీమగువ లుండ

మురళీధ్వనుల నన్ను మరులుకొల్పెద వేల?
తొత్తులె నానూడుకత్తె లుండ

గోల నగు నన్ను వలపులఁ గూల్చి నేల?
తుట్టతుద కాన లన్నియుఁ దూల్చి నేల?

చిట్టకాల్మాని పొమ్ము నీచెలుల కడకె
అఖిలమాయాప్రకామ! రామాభిరామ!

సరసీజాతులు, పల్ల వాధరము హాసజ్యో
త్స్నయున్ నెమ్మదిన్

గరఁగింపన్ బలుబాములం బడితి నిన్

గాంక్షించి; బర్హాలకా

భరణి నీప్రియ లేనెఱుంగుదును నక

బాధింపఁగాఁ బోక నీ

మురళీగానము విని పిల్చుకను మా

పూఁబోండ్లనే మాధవా!

౪

అల పాలేటిని వెన్నఁ గొన్న నెఱజా
ణా! నేటి నీమంపుఁ గ
న్నలకున్, వాడిన మోవి చెన్నలకు నే
నో కారణం బొర! మా
యలు నాచెంగటనా? నినున్ వలచి నీ
కై చిక్కు నాప్రాణకాం
తల నమ్మింపుము! పొమ్ము వారి కడఁజే!
నామెప్పు నీ కేటికిన్!

౫

లోకము లన్నియుం గడుపు
లోఁ బ్రళయంబున దాచి చిన్నిమ
ఱ్ఱకునఁ బవ్వళించు కప
టాత్ముడ వెవ్వ రెఱుంగు వారు నీ
పోకలు? సోగకన్గవలఁ
బొల్పు లతాంగులు క్రిడ సేయు ని
సైకత భూమినా పనుఁ
సాకుట? రాకిటు నన్ గలంపఁగాన్.

కలపం బోకుఁము కల్లలాడి పన్ను నీ
కన్గప్పటల్ భూనభం

బులకుఁ గ్రొత్తలె? నీసుదర్శనమె చె
 ప్పం గాదె? వాఙ్మాధురిక
 వలపుల్ చిమ్మెడు నీప్రియల్ వగవ న
 వ్యక్తోక్తులం బల్కుము
 ద్దుల నాచిల్కలఁ బల్కరింతు! మతి లే
 దోనీకు గోపాలకా!

2

మాయాలీలలఁ జూపి నాపనిఁడిబా
 మ్మం దీసికొన్నంత నే
 మాయెన్, నీనటనంబు లే నెఱుంగసే!
 యాసించి తైలోక్యరా
 జ్ఞయోగ్యుఁ రమణీసహస్రములు
 నిన్నే కొల్చి యుండంగ న
 న్నా యిట్లలరి పాలు చేసి యప
 హా స్యాలాడుటల్? మాధవా?

౩

జలధిప్రావృతమేది నీవలయర
 త్నాదక్ష! మాచిత్రముల్
 బలిమిఁ గైకొని చిన్నబుచ్చి మే
 లా నీకు? నీయంతవా
 రల కై న న్మఱి తప్ప తప్ప గద! యీ
 రట్టెల? మాగుట్టు వా

డల కెక్కించిన వారు పీఠనక చు
ట్టా లెల్ల నిందింపరే!

విలయంబందు సమస్త జీవులను నీ
వే మింగి తత్త్వక్రియా
ఫలములే మాటక యుండఁ గమ్మర సృజిం
ప న్నేర్చి యన్నింటి క
వ్వల వెల్లొందెడి జ్ఞానమూర్తివి గదా!
వాపఱ్యభిక్ష తోడి చె
ల్వలు పిల్వక బువుఁ దోట కేగు మము ని
ల్వం బెట్టెదే మాధవా!

స్వామి! నిన్నుఁ గొరి నీకటాక్షముల కూరి
బొమ్మరిలు గట్టి తిరుప్రసాదమ్ము పెట్టి
పిలువఁబిలువంగ వచ్చి నీవెలమిఁ గనక
కాలితోఁ దన్నివైచిత్రే కరుణమావి!

౧౧

ముల్లోకములు తేజరిల్ల శోభిల్లు నీ
మణికిరీటమునకై మరగి మరగి,
ముయ్యేడు కయ్యాల మొనతేండ్రఁ జెందు నీ
ఖరపరశ్వధార కెఱిగి యెఱిగి

బ్రహ్మాండకోటులఁ బ్రభువింపఁ జేయు నీ
 ధర్మసంకల్పంబుఁ దలఁచి తలఁచి
 వ్రజమండలముఁ దన్న విజయంబు నేయు నీ
 జలద మోహనమూర్తి వలచి వలచి
 అబల లగు మేము, గోపిక లైన మేము
 విరతి యెఱుంగని విరహాగ్ని వేగ వలసె
 నీనెనరు గోరుకొను టిందుకే నఁటోయి!
 అఖిలమాయాప్రకామ! రామాభిరామ.

ప్రార్థనా తరంగము :

తెప్ప వాల్చుదు సుమీ రేపైన మాపైన
 నిడుద కన్నుల నీరు నించుఁ గాని,
 తలఁపు త్రిప్పదు సుమీ తగులైన నెగులైన
 దరసుదర్శనలీల లరయుఁ గాని,
 మఱపు జెందదు సుమీ మరులైన గురులైన
 జలజాయతాక్షులఁ గొలుచుఁ గాని,
 శయ్య వీడదు సుమీ జూగైన వేగైన
 విరహాగ్నికీలల వేగుఁ గాని,
 తభుకుఁ బేడిన కన్నులఁ జెలుపు గులుకు
 చలువ తరంగల కావేటి కెలన నున్న
 రంగపురి నేలుకొన్న శ్రీరంగ శాయి!
 ఈ యాబల సేవి నేయంగా నెంచి పోయితిని

— ౨ —

తామరసాక్ష! నీదయఁ జూపు మని కోరి
కన్నీటి మున్నీటఁ గళవళించు,
వటపత్రశాయి! యీ నటన లేమని కుంది
నిట్టూర్పు గాడ్పులఁ గొట్టు కాడు,
శ్రీపతీ! నాపాపమా పల్క షని పిల్చి
వలకాక సోకుల జలదరించు

నీరదశ్యామ! నా నేర మేమని వేడి
తగులంపు నెగులునఁ దల్లడిల్లు
నీతివిక్రమలీలలనే స్మరించి
నీజగత్కారణాకృతి నే స్మరించు
రంగపురి నేలుకొన్న శ్రీరంగశాయి!
ఈ యబల నేమి నేయఁగా నెంచి తోయి!

3

వీడ యొకింత లేక పల
వించును నీకయి, మింటి వెంట నీ
బాడలె చూచు, నోయసుర
సంహార! కేవల! యంచు వేడి క
నోడ్డుచు, నిన్న గోచరుని
మూర్తిగఁ గొప్పఁ దలంచు నింక నీ
చేడియఁ దేర్చు పెట్లొ దయ
చేసి వచింపుము రంగనాయకా!

౪

నకియ పెన్దొడలపైఁ జూచిన చరణముల్
 జూచి నట్లేయుండె జలజనేత్ర!
 ఎటుక లే కయి మోడ్చి మెత్తి న కేల్దోయి
 మెత్తి నట్లే యుండె నీశ్వరేశ!
 ఆశ చెడ్డది గదా యనుచు నాచిన పల్కు
 లూచి నట్లేయుండె నమరవంద్య!
 ఎద నిల్చి నినుగొల్వనెంచి మూసిన కన్న
 మూసి నట్లే యుండె మోహనాంగ!
 నిర్దయుడ వని యెఱిగియు నిన్ను గోరి
 పరవశాలనయై మూర్ఛ పడిన యట్లు
 లొడ తెఱుంగకయే పడియున్న దోయి!
 రంగశాయి! మాచెలిఁ బ్రోవ రావఁ టోయి!

౫

ఎడఁద బగిల్చి, సంజ నను
 రేశ్వరుఁ గూల్చిన నిన్ను మెచ్చి, పా
 ల్కడలిసి వెన్నఁ గొన్న నినుఁ
 గాంక్షయొనర్చి పరిభ్రమించి, ప్రే
 ముడి వలపించు నీకుఁ గయి
 మోడిచి వేడుచు మూర్ఛఁ గన్న యీ
 పడఁతుక నెట్లు బ్రాచెదో కృ
 పారససాగర! రంగనాయకా!

చేసితి వెన్నో చిత్రములు
 చెల్వమనోధనముకా హరించి, వేం
 చేసితి వాత్సవైభవము
 చే వలపించి, తపించి కుండఁగాఁ
 జేసితి, వింత చేసి దయ
 నేయక యుంటి విదేమొ కాని, నీ
 చేసిన లోపమో యబల
 చేసిన పాపమొ రంగనాయకా!

2

పాలమున్నీట నీవజ్జఁ బడిన యట్లు
 ఘనఘనశ్యాము నిన్నె ససి నట్లు
 సుఖదుఃఖదాయి నీసొమ్ము తానై నట్లు
 కాలస్వరూపు నిన్ గాంచి నట్లు
 అర్చావతారు నిన్నర్థి గొల్చిన యట్లు
 దరచక్రధరు నిన్ను దరిసి నట్లు
 వ్రజసార్వభౌము నిన్ వలచి కై కొని నట్లు
 శ్రీరంగధాము నిన్ జేరి నట్లు
 తన్నుఁ దలపోసి, కాకున్నఁ దనువు రోసి
 కాంక్ష లెడఁ జేసి, వలపోసి కన్ను మూసి
 యొడ లెటుంగకయే పడియున్న దోయి
 రంగశాయి! మాచెలి బ్రోవ రావఁ టోయి

౮

కొండను మోచి గోవులను
 గోవులఁ గాచిన యట్లు, దాసులన్
 రండని ప్రోచు నీకు దయ
 రాదని మిన్నులు సూచి మ్రొక్కుచున్
 గుండెలు గొట్టు నిట్టునురుఁ
 గుట్టునురై పడియున్న జాళువా
 కొండను మాకుమారిఁ గయి
 కో భర మయ్యెనె! రంగనాయకా!

సీరి నివసించు పేరురము
 చేత నిలాసతి కొల్వు నేయు నుం
 దరవదనంబు చేత నిర.
 తం బెడఁ బాయని నీళకొఁగిటకొ
 దిరమగు మేని చేత గడదేతిన
 నిన్ను వరించి యస్య మే
 మెఱుంగక యున్న మాయబల
 కేగతి సూపెదొ రంగనాయకా!

౧౦

భువనత్రయం బైనఁ బూనఁ జాలని నిన్ను
 జెలువంపుఁ గొఁగిట నిలుపఁ గోరి

చతురాననుం డైన శ్రుతులఁ జూడని నిన్ను
జిగిబిలి పలుకులఁ దెలుపఁ గోరి
అనమాంబకుం డైన నరయఁ జాలని నిన్నుఁ
బ్రాణనాయకునిగాఁ బడయఁ గోరి
సిద్ధసంయము లైన జేరఁ జాలని నిన్నుఁ
బ్రాణనాయకునిగాఁ బడయఁ గోరి
అభిమతార్థంబు సిద్ధించు నాన లేక
దొరలు మాచెలి కింక శ్రీచరణ నేవ
దొరక దనుకొంటిఁ గాని, సీబిరుదు నిలిపి
రమణిఁ గైకొంటివోయి శ్రీరంగశాయి!

(శ్రుతివీధి)

అవేతతరంగము :

౧

వీనుల విందుగా విన్పింప లేదఁటే
నరసమోహనపాంచజన్యరవళి?
కన్నులు చల్లగాఁ గాన్పింప లేదఁటే
జయవైభవానంతచక్రదీప్తి?
కాయ ముప్పొంగఁగాఁ గదియంగ లేదఁటే
కమనీయఖగరాజగమనలీల?
ఎదఁ బల్కురింపఁగా నెలమింప లేదఁటే
సుందరవదనాకవిందశోభ!

నిగమనిత్యోత్సవానందనినద మదిగో!
నామనసు గొన్న నాప్రాణసాధుఁ డున్న
దివ్యతిరుపేర కిఁక బోక తీరదమ్మ!
ఆఁగ వలదమ్మ! యింక నన్నమ్మలార!

—

అలికచలార! సారె కిటు
లాడెద ధూటట లేక నావెతల్
దెలియరు గాక; కమ్మ విరి
దేనియసోనలఁ బూవుఁ గోనలన్
జెలఁగు తిరుప్పరిం గొలువు
నేసిన శ్రీశుని కావిమోచితే
నెల చవిఁ జొక్కి క్రమ్మఱదు
నెమ్మది యెమ్మెయి; నేమి నేయుదున్?

3

శ్రీవత్సకాంతులఁ జిక్కి రాకున్నదో?
సురభిశవనమాలఁ జూచి రాదో?
దరసుదర్శనలీలఁ దవిలి రాకున్నదో?
కర్ణకుండలశోభఁ గాంచి రాదో?
అధరబింబామృతం బొని రాకున్నదో?
వనజాయతాక్షుల వదలి రాదో?
వదనేందుచంద్రికల్ వలచి రాకున్నదో?
మాణిక్యమకుటంబు మఱగి రాదో?

శ్రీపతికిఁ జిక్కి నామది సిగ్గు దక్కి
మరలి రాకున్న దివి యెఱి మాట లమ్మ!
దివ్య తిరువేర కిఁకఁ బోక తీరదమ్మ!
ఆఁగ వలదమ్మ! యింక నన్నమ్మలార!

౪

నాచెల్వలంబు హరించి చన్న హరి పె
న్నాడించి సామోక్తులన్
యాచింపం జని నామనం బతని పా
దాబ్జంబులం జిక్కి యం
దే చైతన్యము దక్కి సొక్కె నికమి
రేమన్న నేమైన నే
నా చిత్తాబ్జవిహారి వీడఁ జెలు
లారా! నన్నుఁ బోసీయరే!

౫

శకటముఁ దన్ని, పూతసను
జంపి, వృషంబును గూల్చి మద్దులం
బెకలిచి వచ్చి నేడు తిరు
వేర వసించిన యట్టి స్వామి నే
వకు మరులొంది కుంది గరు
వమ్మును శీలముఁ జంపుకొన్న నా
కిఁకఁ బరచ్చిత లేల? భయ
మేల? ప్రబోధము లేల? నెన్నెల!

౯

ముందట నిల్చియున్ జలద
మోహనగాత్రుడు పల్క చుండె; నా
కందక యుండె; నానలు మ
హంబుధు లై నను ముంచుచుండె నో
యిందునిభాస్యలార! బ్రదు
కేర్పడఁ దేర్పఁ దలంతురేని గో
విందుడు గొల్పుసేయు తిరు
వేరకుఁ బోవఁగఁ ద్రోవఁ జూపరే!

౧౦

నెచ్చెలులార! ప్రాణవిభు
నిం గన నామన సేగి క్రమ్మఱ్ఱ
వచ్చిన జాడ లేదు; నలు
వంకలఁ జూచుటె యయ్యె; నిచ్చమై
వచ్చునా? రాదా? తెల్పఁ గల
వారిని, బిల్చెడి వారి నై న నే
నెచ్చటఁ గాన; నచ్చటికె
యేగెడి దానఁ బనేమి నాకిటఁ!

అన్నవలార! నేను బర

మాత్మేని పేర రచించి యున్న నా

చిన్ని కృతుల్ పఠించినను
 శ్రీహరి ప్రేయసిఁగాఁ దలంచి మీ
 రన్నది యాదిగా మనసు
 నం దొక యాస జనించి వృద్ధియై
 మిన్నును, మన్ను, సంద్రములు
 మేరలు మీతె నిఁకేమి సేయుదున్.

క

పంతమె కాక నాపడెడు
 పాటులు బోటులు మీరెఱుంగరే?
 స్వాంతమె నన్ను బాసి చని
 నప్పుడు తాలిమి దూలి యున్న నా
 చెంతను మూఁగియే దివుట
 చెప్పఁగఁ జూచెద రమ్మ? యింక నా
 చింతలు దీఱ శ్రీహరినిఁ
 జేరఁ దిరుప్పరి కేగనీయరే!

౧౦

తిరుపురదిక్కు మందిరు, యుధి
 ప్తిరవై భవసుప్రతిష్ఠ, సు
 స్థిరు, జగదేకరక్షకు, వి
 చిత్రచరిత్రుఁ బయోదగాత్ర, నుర

దరదరచక్రహస్త నుమ
 నవభ్రు, మద్విభ్రు బట్ట తేఱఁగాఁ
 బురవనసీమలం గలసి
 పోయెదఁ బోయిన సిగ్గి కేటికి

(శ్రుతి వీధి)

౧

నిరాశాతరంగము :

ఉబ్బసిన లేదాయె నూరెల్ల నిద్దుర
 మబ్బులోఁ బడి నూటునుణిగి పోయె
 నందైన లేదాయె జగమెల్లఁ జీకటి
 మూతలోఁ బడి ముచ్చముణిగి పోయె
 కదల్చిన లేదాయె నదులెల్ల నిశ్శబ్ద
 వీధిలోఁ బడి వెల్లివిరిసి పోయె
 తఱుగైన లేదాయె దమియెల్ల నశ్రాంత
 సరణిలోఁ బడి పెచ్చుపెరిగి పోయె
 ముజ్జగము లిట్టి తఱిఁ దన బొజ్జఁ దాల్చి
 పాముపైఁ బవ్వలించెనో యేమో! స్వామి
 లేచి రాఁడోయె, నామొతొలింపఁ దాయె
 నేది గతి యింక? నాకుఁ బ్రాపెవ్వ రింక?

౨

కడలినిఁ బూడ్చి, భూతలముఁ
గప్పి, వియత్తుల మాత్రమింది, న
ల్గడలను గ్రమ్మి భీకరవి
కారనిశాకృతినంధకార మా
గడ మొనరించు చుండ ఘన
గాత్రుఁడు గానఁగ రాఁడు, నీవునుం
గడచని యుంటి వింక ననుఁ
గావఁగ దిక్కెవరమ్మ చిత్తమా!

౩

ఎక్కడి కేగి తోమనన!
యిక్కడ రేయి యుగంబు వోలి మి
న్నెక్కి కలంచు చుండె, హృద
యేశుఁడు రాఁడు; వియోగ వేదనల్
వెక్కన మామొఁ; బ్రాణములు
వీడుద మన్న నుపాయ మేదియుం
జిక్కక పోయెఁ; జింత లేడఁ
జేయఁగ నెవ్వరు దిక్కు నాకిరక.

౪

తరుణీలోకవియోగశోకజలధిం
దాటంగ లేకేమొ ను
స్థిర తేజోనిధి, లోకబంధుఁ డుదయా
ద్రిం జేరు కొన్నాఁడు; నుం

దరబింబాధరుఁ డబ్బనేత్రుఁడు జగ
న్నాథుండు నాన్వానియున్
గరుణం జూడఁగ రాఁడు నేఁడు బ్రదుకం
గా శక్యమే నాకికన్.

౫

చెలులును బంధులుం విరతిఁ
జెందని యీనడురేయి నావెతల్
దెలియక నిద్రలో మునిగి
తేలుచు నుండిరి; నీలవర్ణుడో
తెలిసియు రాక పోయె; నిటఁ
దెంపరినై మరణింత మన్న నా
కలుషపుఁ బేద ధాత్రిఁ గల
కాలము నిల్చునె కాని మాయునే?

౬

మెనుకనె నిల్చి చిత్తమును
వేచుచు నున్నది యాస దోసమై;
ముసమునఁ జేరి కన్నులను
మూయుచు నున్నది రేయి మాయయై;
తనసిరి పొంపుఁ జూచుకొని
దర్శన మీయఁడు చక్రి వక్రియై;
ననుఁ గరుణింతు రెవ్వ రింక?
నాకెవ రొంటిఁ గూర్చు వారికన్.

౭

చినుకులతోడ మబ్బుఁ బెను
చీకటితోడఁ గరాళరాత్రియున్
బెనుపడి నన్నుఁ బెన్వెతలఁ
బెట్టుచు నుండ జగత్ప్రభుండు నా
యునికిఁ దలంచెనో తలఁపఁ
డో? దయసేయక పోయె; బాదదా
సినిఁ గరుణించుటే భరమొ!
శ్రీపతి కోసురలార! చెప్పరే!

౮

యుగ మయి పోయి రేయి నను
నొంచుచు నున్నది; శీతవాతమా
శుగ మయి పోయి నాతనువు
పోలుచు నున్నది; యార్తిఁ బిల్చుటే
యుగ మయి పోయె నేమొ! యభ
యం బిడ రాఁడు రథాంగపాణి నే
సగ మయి పోయితిన్ విరహ
సాగర మింకెటు లీడ నేర్తునో?

౯

మునురులఁ దోఁగి, చీకటుల
మూఁగి నిశీధిని ధావకీలలన్
వినరుచు నేచు చున్న యది
నింగి వెలుంగు మొలుంగుఁ దేరు తొత్

దెసఁ బొడనూప కున్న యది
 దీనశరణ్యుఁడు రాఁడు ప్రోవఁగా;
 నునురుచు నిల్వ నీరగుచు
 నుండుటయే బ్రదుకయ్యె నాకికన్!

౧౦

నిలిచిన పాటునన్ నిలువు
 నీరగు నన్గన లేక చింతచే
 గలఁచిన పాటునన్ మునురు
 కంటఁ గరంగెడు నీనిశీధిని
 దలఁచిన పాటునన్ విభుఁడు
 తప్పక వచ్చునొ రాఁడొ తెల్పుకే
 మలఁచిన పాటునన్ నిదుర
 మ్రోకొనె లోక మిఁకేమి నేయుదున్.

(శ్రుతివీధి)

విచారతరంగము :

౧

శ్రుకృతి యెల్లఁ గరంచు పాటలాధరలీల
 తామరమొగ్గ యందంబు నెఱవ
 లోకమున్ దనియించు శ్రీకరచరణములే
 తామరపూవులఁ దలఁపు నేయ
 భువనంబు లలరించు సువిశాల నయనములే
 తామరలేఖల దళము గూర్చు

జగముల నెలయించు శ్యామల తనుదీప్తి
తామరపాకుల గోము నూప
సరసి వలె నెట్టయెదుట సాక్షాత్కరించి
పాపహంసదురాపసంతాప మార్చి
యనుపమకృపామృతానగాహనముఁ గూర్చి
తీర్చి నను నేద దేర్పవే జేనదేవ!

౨

ఎద వగులంగఁ బిల్చి కను
లెండఁగఁ జూచుట యయ్యెఁ గాని య
భృదయవిభాకరాంశువిభ
వోజ్జ్వలనీలధరాధరంబనన్
నదమలరత్న మాళివిల
నన్న వసీరదమూర్తి తోడ నా
యెదుటను దోచి ప్రోచు దయ
యింకను రాదగదా జనార్దనా!

౩

పవలింటి దొర మించు రవల తురాయితోఁ
జగురాకు పూవుల చేరు తోడఁ
గ్రొమ్మించు రతనాల కమ్మల యొఱిపుతోఁ
దీవమంకెన కావి మోవి తోడఁ
దొలివల్కుఁ దేనెలఁ జలుకు కేల్దొవలతోఁ
గడిది సింగంపు నెన్నడుము తోడఁ

వాసమబ్బుల చాయ లీను నెమ్మేనితో
 సిరులొల్కు- కన్నదామరల తోడఁ
 గనుల మెఱపించి, పలపించి, కానిపించి
 కనికరము నించి, కులికించి, కౌగిలించి
 పులక లొలయించి, యెలయించి ప్రోతు వనుచు
 నెంత బతిమాలుకొన్న రావేమి కృష్ణ!

౪

తెల్లని వెండికొండ పయిఁ
 దేలెడు నీలఘనాఘనంబు నాఁ
 జల్లని పాలవెల్లి ఘణి
 శయ్యఁ బరుండి సుఖింతుఁ గాని నీ
 నల్లని మేను, బద్ధనయ
 నంబులు, బింబఫలాధరంబు నా
 యుల్లము నెంతగాఁగలఁచు
 చున్నవో చూడవుగా శ్రియఃపతీ!

౫

అంబుదసీలవర్ణ! వసు
 ధావన! పావన! తావకాంఘ్రిప
 ద్ధంబులు బాలనూర్యల వి
 ధంబున నామది వెల్లు చుండ దా

స్వంబు నొసంగ వైతి వది
యబ్బుర మైనఁ దమోవికారమో
హంబుధి ముస్సి నిన్మొలచు
నట్టి యుపాయము నైనఁ దెల్పువే!

౬

తోయజపత్రనేత్ర! నవ
తోయదగాత్ర! కళావిచిత్ర! కృ
ష్ణా! యిటు రమ్మర మ్మనిన
నా యపచారము లెంచఁ బోక వై
హాయసవీధి నై న విపు
లావని నైనఁ బయోధి నై న, నిం
కేయెడ నై న నాకుఁ గొలు
విచ్చి కృపామతి నేలుకో గదే!

౭

అరుణాంబులఁబోలు కన్నుఁగవతో
నందంపుఁ గెమ్మోవితోఁ
గరపాదంబులతో, దిగంతవిలస
త్కల్యాణ తేజంబుతో
హరినీలార్కునిఁ బోలు నిన్ను మదిలో
నర్చింతు నేహేళ నీ
చరణాంబుల చెంత నిల్పుకొని దా
స్యం బీయవే శ్రీహరి!

ఆయతభక్తి నీయడుగు
 లంటి భజింతు నటన్న రాక నీ
 శ్రీయతమూర్తి మబ్బుతెరఁ
 జేర్చి ననుక బ్రమయింతు వక్కటా!
 పాయక నిల్చి కొల్పుటకుఁ
 బాండవు లిచ్చిన దేమి నాఁడు, నే
 నీయని దేమి? నేఁడు మొగ
 మేనియుఁ జూపవు పార్థసారథీ!

సత్తుగలాని చందమున
 శంఖమునొత్తితి, గారడధ్వజం
 బెత్తితి, చుట్టువాలు మెఱ
 యించితి, వార్తులఁ బ్రోతు నంచు నా
 యుత్తరభూమి, నామధుర
 నుద్భవ మందిన నాఁడె; నేఁడు నా
 కుత్తుక యెండ నార్తిఁ బడ
 కూయిడఁ బ్రోవ విదేమి మాధవా!

౧౦

పుట్టఁగ నేరనైతి నిలఁ
 బ్రోవఁగ నీవవతారమూర్తివై
 నట్టి దినంబు లందె; యపి
 యున్నియుఁ బోయిన వీవుఁ గూడఁ జూ

పట్టక పాలలో ఘృతము
భాతిఁ జరాచరభూతకోటిలో
గుట్టుగ నుంటి పెందుఁ గను
గొందు, నిఁకెట్లు భజింతు మాధవా!

౧౧

సోమసేవను లెల్ల సుధఁ జూటఁగొనఁ వెళి
నొద్దవదా నాకింత ప్రదుకు డెరువు?
క్షోణిచక్రం బెల్ల సుస్థిగఁ బగు వేళఁ
గలుగదా నాకింత నిలువ నీడ?
అగచరావళు లెల్ల నధికారు లగు వేళ
దొరకదా నాకింత చిటుత కొలువు?
పనులు పామరు లెల్లఁ బరమరు లగు వేళ
నందదా నాకింత యవలి మెట్టు?
ఎన్నో యవతారములను నీవెత్తు నాళ్ళఁ
బుట్టలేనై తి నీపదాంబుజము లవుడె
పట్టలే నై తి నిపు డరూపకు, నగమ్యు
నెందుఁ గని నిన్ను నేవించుకొందుఁ గృష్ణ!

నేను—తాను

ఎవ్వరికై నఁ దమకులగోత్రనామపరిచయము చేసి
కొనకుండఁ, దమ చరిత్రమును జెప్పఁదలఁచుకొనుట
దుర్ఘటమే. చానికి ముందు “నేను” అనుశబ్దముతో
నాచరిత్రమును బ్రారంభింపవలసి యున్నది. “నేను”
అహంభా పూరిత మైనశబ్ద మని నాకుఁ దెలియక
పోలేదు. ఎంత గొప్పపాఠే నను, ఎంత సీమలైనను
తాము తమనామును నుచ్చరించుటకు బడులుగ
“నేను” అని చెప్పుకొనుటయే యభ్యాసమై యున్నది.
కాబట్టి నేను, నే నని చెప్పికొనుట పూర్వాచార
విరుద్ధమైన కార్యము కానేరదు — నాచరిత్ర ప్రారం
భమునందును, నాకులగోత్రాదులనుగూర్చి మీకుఁ
బరిచయము కలిగించిన పిమ్మటను, నాకథ ముగించు
నప్పుడును, సర్వావస్థలయందును, అదిమధ్యాంతము
లతోఁ గూడిన నాచరిత్రమును జెప్పికొనునప్పుడు,
ఉచ్చారణ సౌలభ్యమునకైనను నన్ను “నేను”
అనియే చెప్పికొనుచుందును. అది నాసర్వనామ వాచ
కముగా మీ రనుగ్రహింపవలయును.

నేను నాచారిత్రమును బ్రారంభించుటకు ముందు
నాతలిదండ్రులపేళ్ళును, కులగోత్రములును స్పష్ట
ముగఁ జెప్పికొనవలసి యున్నది. నాతలిదండ్రు

లెవ్వరో నాకుఁ దెలియదు. కాని, సమస్తప్రాణి
లోకమును క్షమతో భరించుచుఁ బెంచుచు నన్నిటి
కిని మాతృస్వరూపిణియైన ధాత్రీదేవియొడిలో నేను
పెరిగి పెద్దనైతిని. కావున నాదేవినే మాయమ్మగా
నెన్నుకొనుచుంటిని. లోకవ్యవహారము నాలోకిం
చుచు నొకప్పుడు కుతూహలమున మాతండ్రి యెవ్వ
రని మాయమ్మ నడిగితిని—అఖిలమును బుట్టించుటకుఁ
గర్తయైన సర్వేశ్వరుఁడే మీతండ్రియని యామె
యానతిచ్చెను. నేనింతవఱకు నాతండ్రిని, జూడకు
న్నను, మాతృదేవతా మహితవాక్యమును విశ్వ
సింది, ఆసర్వేశ్వరుఁడే నాజనకుఁ డనుకొంటిని.
భూదేవి తల్లియు, ఆదిదేవుఁడు తండ్రియు నైయున్న
నాకు కులగోత్రప్రసిద్ధిగూర్చి చెప్పికొనవలసిన
యావశ్యక మేమున్నది?

ఇక నేనాఁడుదాననా మగవాడనా, ఆడుమగ
దాననా, మగయాఁడువాడనా, ఏమై యుండు నని
మీరు నన్నుఁ బ్రశ్నింప నక్కఱలేదు. నాచిత్ర
మును బట్టియు, నామాటలను బట్టియు, నెప్పుటి
కప్పుడు మీ కావిషయము బోధ యగుచునే
యుండును.

నాయద్భుతజీవిత మొకమహానాటకము. నే ననేక
జీవితములతో నీప్రపంచరంగమున నటించుచుండును.

అరూపభేదములనుబట్టి నామభేదములును, నామభేదములనుబట్టి లింగభేదములును ద్యోతకము లగుచుండును. ఆయద్భుతదృశ్యములు మీకు నాయం దనే కత్వభ్రాంతిని గల్పింపవచ్చును. ఆయవసరములయందు మీరు తబ్బిబ్బుపడక నన్ను “నేను” గనే గ్రహించుచుండుడు. ఇంతగా హెచ్చరించుటకుఁ గారణ మేనఁగాః—కథ చెప్పనది నేనును, వినునది మీరును గనుక—నేనని చెప్పుచున్న నాకును, నేను, నేనని వినుచున్న మీకును నడుమ భేద మగపడవలయును గనుక—కంగారుపడి మనము కలిసిపోయినచోఁ గథ సాగదు గనుక—

నాజీవితమంతయును స్వప్నమయముగా నున్నది. నేను కలలోనే పుట్టితిని? పుట్టియే కలఁగనుచుంటిని? యితవఱకును నాలోచించుకొనలేదు. మెలఁకువ తెచ్చుకొని అవిషయమును గూర్చి ముందొకప్పుడు మీతో ముచ్చటెఱును.

జగద్రాత్రయగు నాతల్లి నామీడిప్రేమచేఁ దన విశ్వైశ్వర్య మంతయును నాయధీనము చేసినది. ఎంత యైశ్వర్య మున్న నేమి? దానిని నే నొంటిగా ననుభవింపఁగలనా? ఈ యైశ్వర్యము నాలోఁగూడి యనుభవింపవలయు ననునాశతో నొకమిత్రము నాతోడనేపుట్టి నన్నాశ్రయించుకొని నాకుఁ దోడు

నీడయై మెలంగుచుండెను. నేనును, నానెచ్చెలిమాట
జవదాటక మనలు కొనుచుంటిని—

ఆతనికి నామీఁద నెంతయో మనసు—నాకా
తనిమీఁద నెంతయో యిష్టము. ఆతనితోడిదే నా
బ్రదుకు—నాతోడిదే యాతని వైభవము. ఆతనికి
నేనే లోకము—నాకాతడే దైవము. మాయిద్ద
ఱదియు నొకటే ప్రాణము. ఇన్నిమాట లెందుకు?
నేనే తాననుకొనవచ్చును—తానే నే ననుకొన
వచ్చును—

ఆతఁడు నాకన్నలకు వెలుగు—నాచెవులకు
సంగీతము—నారసనకు సుధారసము—నాప్రాణము
నకు సౌరభము—నామేని కలంకారము. ఆతడే
నాకు సర్వస్వమును—

ఆతఁడు సాచూపులకుఁ జొక్కిపోవును—పలుకు
లకుఁ బరవశుడై పోవును—చేతలకుఁ జిత్తరువై
పోవును—వర్తనములకు వశుడై పోవును. అయిన
నేమి? నే నాతనిచేతి కీలుబొమ్మను. ఆతడే నా
జీవగట్ట.

ఆతఁడు నన్నొకనిమునమైన విడిచి యుండఁ
జాలఁడు. ఆతనివీడి యొకక్షణమైన నేనును నిలువఁ
జాలను. నాకాలిలోఁ గానంత కుల్లు గుచ్చికొనిన
సాతఁ డుస్సరుమనును. నాపెదవిపై రవ్వంత చిలు

నవ్వు దోచిన నాతడు బ్రహ్మానంద మందును.
అందుచేతనే యెట్టియాశయును లేనినేను ఆతని
కొఱకే యాయైశ్వర్యభార మంతయు భరించు
చున్నాను—

జగదాధారశక్తియగు మాతల్లి యనుగ్రహముచే
నాకుఁ గామరూపగ్రహణశక్తి లభించినది. ఆవ్రభా
వమువలన నేనాతని యిచ్చానుసారముగా ననేకా
కృతులం దాల్చి నానర్హైశ్వర్యములును సర్వశక్తు
లును నాతని యానందముకొఱకే ధారయై
చున్నాను.

చేప యగుట నేను—అంబునిధులలో నీడించి
సంబరఫడుట తాను—పా మగుట నేను పడగవిప్పి
యాడించి ప్రమాదించుట తాను—పక్షి యగుట
నేను ఆకాశమున కెరియించి యామోదించుట
తాను—మృగమగుట నేను—వివిక వీధుల నెల
యించి వినోదించుట తాను—అపరయగుట నేను—
హావభావవిలాసనిభ్రమాదుల నెరియించి యానం
దించుట తాను—పురుషుఁ డగుట నేను—బలవరా
క్రమములు ప్రకటించి ప్రహర్షించుట తాను—పే
యేలగ నే నాతని దానను—నాప్రాణమాసధనాదు
న్నియు నాతనివే! నామూలముననే యాతనికి
ర్వసిద్ధులును సర్వప్రసిద్ధులును గలుగుచున్నవి.

కాని, ఒక్కనిమిషము నేను లేకున్నచో నాతనికి నామరూపములే లేవు—అహంభావముచే నిట్లనుచున్నానుగాని, అతఁ డొక్కనిమిషము నన్ను విడిచి నచో నాకుమాత్ర మేమున్నది?—అచ్చటా ముచ్చటా లేని చచ్చుపెద్దన్నునే కాదా!

నేను స్వీయమైన తీవ్రవ్యవస్థల బాధింతును. పాపకీయమైన స్వేచ్ఛల పారము గా విలసిల్లును. నాకు న్యూన విలాసనిహలములు నేయకును. గృహస్థుడనై పురుషాస్థుల సాధలు కలుగజేసె రహస్యవర్తనముల సాగింతును. పిలువజేసె విచ్చల విడిగ నంచరింతును. ఇది యంతయు నాతని యనుభవము కొఱకే—అతని యానందము కొఱకే—నే నేపాపము నెఱుంగను—నా కేయనుభవమును లేదు.

అతని భావనంకల్పము వలననే నేను గ్రంథకర్త నగుచున్నాను. అతని రాగనంకల్పము వలననే నేను గాయకుడ నగుచున్నాను. అతని చిత్రనంకల్పము వలననే నేను శిల్పకారుడ నగుచున్నాను. నన్నందఱు నాహ్వనించి సభలలో సభిసందింతుడు. అందలములపై నెక్కించి యూరేగింతుడు. అగ్రహారము లిచ్చి యనుగ్రహింతుడు. ఎన్ని బిరుదము లిచ్చినను, ఏనుగులపై నెక్కించినను, ఏమిచేసినను, ఆకీర్తి ప్రతిష్ఠలన్నియు నా తనివే. కాని నాకేమున్నది?—

నా కక్కటలేకపోయినను ఆతఁడు చెప్పినట్లు చేయుటయే నాపని—దొంగనై దారులు గొట్టి దానములు చేయుదును. దొరనై పట్టణము లేని ప్రజలను పీడింతును. కడజాతినై గంజి ప్రదాగి గాదులు నిండింతును. అగ్రజాతినై యధికారముఁ జూపి యం దఱ నణగద్రొక్కదును. కూరుడనై కొంపలు గూల్చి కోవెలలు గట్టెత్తును. సాగువునై సంఘ బలము గూర్చుకొని జనులను మోసగింతును కుక్క నై గృహములఁ గాచును, గోవునై కోమ్ములఁ గ్రుమ్మినను, ఆతని యాజ్ఞను బాలింతుటకే. ఆతని కోరికఁ దీర్చుటకే!—

నేను కవినై కువిమర్మకుల చేతులలోఁ గ్రుఱి పోవుదును. నేను గురువునై విమతుల చేతులలో పేగిపోవుదును. నేను సంస్కర్తనై ఛాందసుల చేతు లలోఁ జలించిపోవుచుందును. నేను దేశభక్తుడనై ద్రోహుల చేతులలోఁ దూలిపోవుచుందును. నేను పశూనినై కృతఘ్నుల చేతులలో నూగిపోవుచుందును. నేను స్వార్థపరుడనై యమాయికులచే నాదరింపఁ బడుచుందును. నేను దాంభికుడనై యజ్ఞనులచే నర్చింపఁబడుచుందును. ఇట్టి కష్టనిష్ఠురములును, ఇట్టి కపటసటనములును నా కెందులకు? ఆతనికొఱకే!—
ఆతనిసంతృప్తికొఱకే!

అతఁ డేమననుచే నంకల్పించుకొనునో, ఏబుద్ధిచే నాలోచించుకొనునో, ఏచిత్తముచే నిశ్చయించుకొనునో, ఏయహంకారముచే బూనుకొనునో నే నెఱుంగను గాని సంపూర్ణముగా నన్నాతఁడు వశపఱచుకొని నామూలముననే తనకోరిక లన్నియుఁ దీర్చుకొనుచుండును.

అతని కెప్పటికప్పుడే • క్రొత్తక్రొత్త కోరికలు పుట్టుచుండును. ఆకోరికల ననుసరించి నేనును క్రొత్త క్రొత్తమార్పుల నంది క్రొత్తక్రొత్త రీతుల నలంకరించుకొనుచుఁ గ్రొత్తక్రొత్త విలాసముల నెఱుఁపుచుండును. ఇన్ని వేషములును వేయుట నేనే కాని అన్ని కోరికలుగల యాతఁ డెప్పుడు నొక్కలాగే యుండును!

నాకును నాతనిని గలసంబంధము మీకు స్పష్టపఱుపదలయుననియే నే నింత విశులముగా ముచ్చటించుచున్నాను. తెలిసికొనవలయు నని మీకును గుఱుఁపాలఁ దుచుందురు. * మాకెంత దగ్గఱసంబంధమనఁగా—ఆతఁడు నాకన్నులలోఁ గన్ను లద్దుకొని చూడఁగలఁడు—నాచెవులలోఁ జెవు లుంచుకొని పిన్ఁగలఁడు—నాఘ్రాణమున ఘ్రాణముఁ జేర్చుకొని యాఘ్రాణింపఁగలఁడు—నానోటిలో నోరు పెట్టు

కొని తివరగలదు—నామేనిలో మేను గలుపుకొని
నుఖంపగలదు—ఇంతవఱకు చెప్పగలిగితిని. తెలి
సినదా మీకు?

ఇంకొకమాట— కథాసందర్భము ననుసరించి
“నేను—తాను” అని చెప్పవలసి వచ్చినదిగాని—
తాను లేక నేనును నేను లేక తానును మీకగవడుట
యెన్నటికిని బాసగనే పాసగదు. తాను నేను
కలిసి “మేము” అని చెప్పకొనుట కవకాశములేదు.
నన్ను నాతనిని కలిసి “మీరు” అని చెప్పుటకు
మీకును అవకాశము లేదు. “నేను—తాను” అను
మాయద్దటకలయికయే “నేను” అని మీరు గ్రహిం
పగలిగిన బాలును!

సూత్రమై యుండునది నేనె, జీవ
పాత్రమై నిండునది నేనె,
సారమై చేరునది నేనె, దుఃఖ
భారమై బాటునది నేనె,
భోజ్యమై పుట్టునది నేనే, సర్వ
పూజ్యమై గిట్టునది నేనె,
శక్తి నై యేలునది నేనె, వుత్త
ముక్తి నై తేలునది నేనె.

